



/
**PASSE
RELLE**

/ VOS RENDEZ-VOUS
CULTURELS



/ PASSE RELLE /

La ville de Cergy dispose d'une offre culturelle d'une grande diversité regroupée autour de plusieurs équipements qui créent entre eux des passerelles de programmation.

Chaque trimestre, retrouvez dans ce programme de la danse, du théâtre, des conférences, des rendez-vous littéraires mais aussi des concerts ou encore des expositions...
conçus pour tous, petits et grands,
amateurs ou passionnés !

ÉDITO RIAL



Jean-Paul Jeandon
Maire de Cergy



Alexandra Wisniewski
Adjointe au maire
déléguée à la culture



Nadia Hathroubi-Safsaf
Conseillère
municipale déléguée
à la valorisation
du patrimoine et à
l'éducation artistique
et culturelle

Ce nouveau numéro de Passerelle, magazine trimestriel de vos rendez-vous culturels, marque le début d'une année 2019 placée sous le sceau d'un événement exceptionnel : l'anniversaire des 50 ans de la ville nouvelle de Cergy.

Musique et danse, fil conducteur des 50 ans. De multiples manifestations viendront ponctuer l'année avec plusieurs temps forts, dont la Journée internationale des droits des femmes le 8 mars et le rappel de 50 ans de combats pour l'égalité. Mais le fil conducteur de l'anniversaire de notre ville, tout au long de l'année, sera celui de la danse et de la musique. Nous souhaitons que le plus grand nombre de cergysoises et de cergysois s'associent aux rendez-vous de cette grande fête populaire, joyeuse et fraternelle, autour d'une chorégraphie et d'une musique communes, préparées et relayées par les associations participantes et dans vos Maisons de quartier.

Participez à l'exposition mémorielle de la ville. Nous vous invitons notamment à partager avec nous la mémoire de ces 50 ans d'existence de notre ville. Vos témoignages personnels, photos, cartes postales et autres souvenirs de Cergy des années 1969 à 2019, alimenteront le contenu de l'exposition mémorielle de la ville nouvelle. Cette dernière sera présentée à partir du 12 avril au Carreau, associée à d'autres manifestations comme cette rencontre entre l'écrivaine cergysoise Annie Ernaux et la cinéaste Céline Sciamma.

Dancez maintenant. L'anniversaire de la ville n'empêche pas le déroulement d'une programmation culturelle riche et variée à Cergy. La danse sera particulièrement à l'honneur avec en février *Nocturna*, première édition de la Nuit de la danse, en mars *Chalo !*, le festival des danses du monde, ou encore en avril, *Le Mois de la danse*.

Nous vous attendons nombreux aux festivités des 50 ans de notre belle ville !



VOS ÉQUIPEMENTS CULTURELS EN UN CLIN D'ŒIL



1 VISAGES DU MONDE

10, place du Nautilus
01 34 33 47 50

visagesdumonde.cergy.fr
accueil.vdm@cergy.fr
visagesdumondecergy

Bâtiment à l'architecture singulière, l'équipement phare des Hauts-de-Cergy rassemble des espaces éclectiques pour rendre la création artistique accessible à tous.

Fermé les lundis	
Mardi - Jeudi - Vendredi	12h30 - 19h
Mercredi	10h - 19h
Samedi	10h - 18h
Dimanche*	10h - 17h
Tous les soirs de spectacle	

*Mairie et maison de quartier exceptées

1 CENTRE DE FORMATION DANSE (CFD)

01 34 33 47 50
cfd.cergy.fr
cfd@cergy.fr

Au cœur de Visages du Monde, le CFD est un centre de formation artistique et pédagogique d'excellence. Il propose deux parcours danse : l'un dédié aux amateurs de bon niveau souhaitant se perfectionner ou s'orienter vers le milieu professionnel ; l'autre visant à former des enseignants en danse hip hop.

L'OBSERVATOIRE HORS LES MURS

01 34 33 43 57

www.observatoire-cergy.fr

observatoire@cergy.fr

[f observatoire.cergy](https://www.facebook.com/observatoire.cergy)

1 VISAGES DU MONDE
10, place du Nautilus

7 33 TOUR (Université de Cergy)
Maison des étudiants
33, boulevard du Port

Ouvert aux artistes professionnels et amateurs, à la scène internationale comme à la scène locale, L'Observatoire porte le projet musiques actuelles de Cergy.

2 LES STUDIOS DU CHAT PERCHÉ

17, square de l'Échiquier

01 34 43 18 09

studioduchatperche@cergy.fr

Mardi - Jeudi - Vendredi **19 h - 22 h**

Mercredi **16 h - 22 h**

Samedi **14 h - 20 h**

Lieu d'aide à la création artistique musicale en toute autonomie ou avec les conseils des techniciens pour la répétition et l'enregistrement.

3 CENTRE MUSICAL MUNICIPAL (CMM)

Groupe scolaire des Linandes

Place des Linandes

01 34 43 45 77

cmm.cergy.fr

centre.musical@cergy.fr

Établissement d'enseignements musicaux qui assure des missions de formation, de diffusion, de sensibilisation et de ressources pour les amateurs. Il développe une pédagogie axée sur les pratiques collectives et programme une saison de concerts entièrement gratuite.



4 LE CARREAU

3-4, rue aux Herbes

01 34 33 45 45

lecarreau.cergy.fr

lecarreau@cergy.fr

[f carreaudecergyofficiel](https://www.facebook.com/carreaudecergy)

HORAIRES DES EXPOSITIONS

Fermé les lundis et jours fériés

Mardi sur réservation pour les groupes

Mercredi, jeudi, vendredi **13 h - 18 h**

Samedi **14 h - 19 h**

Dimanche **14 h - 18 h**

Unique salle d'exposition et de rencontres dédiée aux arts visuels contemporains sur Cergy-Pontoise et sa région, Le Carreau s'adresse à tous les artistes de renommée internationale ou locale, aux amateurs, et à tous les publics.



LES MÉDIATHÈQUES

www.cergytheque.fr

www.bibliotheques.cergypontoise.fr

[f mediatheques de cergy](https://www.facebook.com/mediathequesdecergy)

Mardi - Jeudi - Vendredi **12h30 - 19h**

Mercredi **10h - 19h**

Samedi **10h - 18h**

5 MÉDIATHÈQUE L'HORLOGE

49, rue de l'Abondance

01 34 33 46 90

6 MÉDIATHÈQUE L'ASTROLABE

Parvis de la Préfecture

01 34 33 77 74

1 MÉDIATHÈQUE VISAGES DU MONDE

10, place du Nautilus

01 34 33 47 50

ouverture le dimanche

Lieux d'échanges et d'épanouissement donnant accès aux enfants et aux adultes à l'information et à la culture, les médiathèques de Cergy développent également le goût de la lecture en offrant des services bien plus larges que le seul prêt de documents : conseils, ateliers, rencontres, numérique...

VOS RENDEZ-VOUS CULTURELS EN UN CLIN D'ŒIL



© L. Pages



© Blanca Li

ÉVÉNEMENT

- VEN 25 JAN / *Global Game Jam 2019* p. 11
- VEN 1^{ER} FÉV / *La Nuit des conservatoires* p. 14
- VEN 8 ET SAM 9 FÉV / *Passeport pour l'Asie 2* p. 16

DANSE

- SAM 26 JAN / *Génération(s) #2 - All 4 House Jam* p. 12
- VEN 8 FÉV / *W...is...HH* p. 17
- SAM 16 FÉV / *Nocturna* p. 19
- MER 20 AU DIM 24 MARS / *Chalo !* p. 26-27
- DU 13 AVR AU 5 MAI / *Le mois de la danse* p. 35-37

LECTURE

- SAM 2 FÉV / *Corps dessinés* p. 15
- SAM 16 MARS / *1,2,3, jouez !* p. 41
- VEN 12 AVR / *Regards croisés sur la ville d'Annie Ernaux...* p. 34

CONFÉRENCE

- SAM 26 JAN / *Youtube : loisir, passion ou métier ?* p. 12
- JEU 31 JAN / *Parlons de sciences grâce à la fiction* p. 13
- JEU 7 MARS / *La charge mentale des femmes* p. 24
- SAM 6 AVR / *Le RGPD...* p. 31

ARTS VISUELS

- MER 6 AU SAM 23 FÉV / *Regards contemporains...* p. 17
- DU 8 MARS AU 15 JUIN / *Portraits de Cergysoises* p. 24
- DU 12 AVR AU 12 MAI / *Cinquante nuances de Cergy* p. 33



VOS RENDEZ-VOUS RÉGULIERS p. 40 à 43

LES RÉSIDENCES D'ARTISTES p. 44 à 45



© DR



© Jardin d'images - Roman Leneb

THÉÂTRE

- SAM 9 FÉV / *Comiques Show 7* p. 17
- DU 7 MARS AU 9 AVR / *Festival de tréteaux* p. 23
- VEN 8 MARS / *Une cosmonaute est un souci...* p. 25

MUSIQUE

- LUN 18 FÉV / *Musiciens en herbe* p. 20
- MAR 5 MARS / *Le Crapaud au pays des trois lunes* p. 22
- MAR 2 AVR / *Musiciens en herbe* p. 29
- MER 10 AVR / *Musiciens en herbe* p. 31
- MAR 16 AVR / *Concerts des classes orchestres* p. 38
- JEU 18 AVR / *Musiciens en herbe* p. 38

L'Observatoire

HORS
LES MURS

Concerts & Résidences d'artistes **Découvrez** • **Partagez** • **Vibrez**

MUSIQUE

- VEN 11 JAN / *Les Ramoneurs de menhirs* p. 10
- SAM 12 JAN / *Vanupié* p. 11
- JEU 14 FÉV / *Bisou* p. 18
- VEN 22 FÉV / *Cadillac* p. 20
- SAM 23 FÉV / *Brendan Perry* p. 21
- JEU 21 MARS / *Contrefaçon* p. 28
- VEN 29 MARS / *Groundation* p. 28
- SAM 30 MARS / *Elmer Food Beat* p. 29
- JEU 4 AVR / *Washington Dead Cats* p. 30
- VEN 5 AVR / *Kimberose* p. 30



TARIFS
/ BILLETTERIE p. 47

Cergy, 50 ans : tous pionniers du futur !



1969-2019 : durant ces 50 années, les Cergyssois n'ont eu de cesse d'innover, de développer des initiatives ou de créer des événements fédérateurs faisant écho à un environnement en constante mutation.

Il n'y a pas de grand arbre sans racines, ni de bel arbre sans ramifications. Cergy qui puise sa force et sa richesse dans son éternel esprit pré-curseur, déploie sa forêt de talents issus de toutes les cultures qui rayonnent de la sphère artistique à la sphère économique, de l'espace numérique à un univers associatif et engagé.

Retrouvez dans ce numéro, les premiers événements qui célébreront cet anniversaire.

REJOIGNEZ-NOUS SUR 50ANS.CERGY.FR

• Les Cergyssoises prennent la parole

CONFÉRENCE | La charge mentale des femmes **JEU 7 MARS p. 24**
ARTS VISUELS | Exposition : Cergyssoises **VEN 8 MARS p. 24**
THEATRE | Une cosmonaute est un souci... **VEN 8 MARS p. 25**

• Regards croisés sur la ville

ARTS VISUELS
Exposition : 50 nuances de Cergy **DU 12 AVR AU 12 MAI p. 33**
RENCONTRE | Annie Ernaux, Céline Sciamma... **VEN 12 AVR p. 34**
LECTURE | Auteurs en Val-d'Oise **SAM 13 AVR p. 34**

• Revue de presse

SAM 30 MARS ET 6 AVR p. 40





**Votre
programme
culturel**

**JAN
AVR
2019**

HORS
LES MURS

L'Observatoire

Les Ramoneurs de menhirs

+ Jabul Gorba

VEN
11
JAN

MUSIQUE
PUNK CELTIQUE

VISAGES
DU MONDE

20h30

TARIF A
👉 p. 47

● LES RAMONEURS DE MENHIRS

Des reprises de morceaux traditionnels celtiques mêlées à une bonne dose de Punk rock, Il fallait oser... Emmenés par Loran, des Béruriers Noirs, les Ramoneurs de Menhirs l'ont fait ! Aussi à l'aise en fest-noz que sur la scène du Hellfest, le groupe n'est pas fait pour la sieste : ses titres puisent dans les danses bretonnes, le punk et les chants de résistance une énergie folle, poussée par la puissance de feu des sonneurs de biniou et bombardes, de la guitare saturée et des boîtes à rythmes.

+ JABUL GORBA

Dans la cuisine Jabul Gorba, la recette est pleine de saveurs ! Balkan punk ? Derviche pogo ? Chanson rock ? Un peu de tout cela en vérité, une bonne dose d'épices en plus ! Toutes guitares dehors et le pied au plancher, le groupe yvelinois ne passe pas par quatre chemins pour vous proposer une dégustation aux petits oignons.



SAM
12
JAN

MUSIQUE
NU REGGÆ SOUL

Vanupié + Flox

VISAGES
DU MONDE

20h30

TARIF A
p. 47

● VANUPIÉ

Après avoir côtoyé pendant 10 ans le milieu de la publicité parisien, Vanupié le quitte du jour au lendemain pour se consacrer à ce qui habite sa vie : la musique. Pendant plusieurs années, il chante dans le métro où il crée peu à peu un univers emporté par une voix chaude aux frontières de la soul, de la pop et du reggae.

En 2013 paraît son premier album, *Freebirds*, qui lui vaut une reconnaissance immédiate. Son dernier opus, sorti en 2018, nous offre plusieurs perles dont le titre *Rockadon*. En toute simplicité, Vanupié est devenu un artiste majeur de la nouvelle scène reggae française.

+ FLOX

Faut-il encore présenter Flox ? Cet Anglais installé en France depuis de nombreuses années n'a de cesse de faire bouger les lignes. *Taste of Grey*, son sixième album, est un bijou de nonchalance électro, stylé et groovy, qui en font un artiste unique dans le paysage reggae actuel.



Global Game Jam 2019

Family Jam Studio

VISAGES
DU MONDE

48 h non stop
(à partir du ven. à 18h)

TARIF 15€
Inscription sur
ggj-cergy.fr

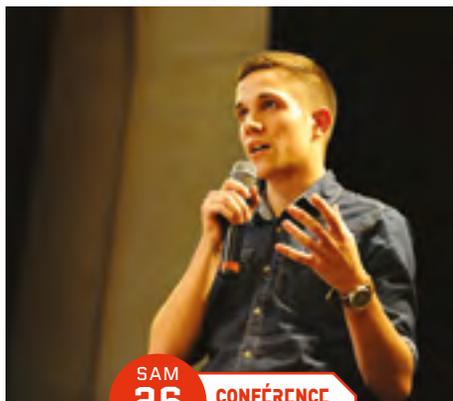
+ 18 ans
Atelier sam : 6-12 ans

● La Global Game Jam a lieu une fois par an, en simultanée dans un peu plus de 200 villes dans le monde. L'idée : réunir des développeurs(-euses), des graphistes, des spécialistes du son et des simples passionné(e)s autour d'un thème unique, afin de créer un jeu vidéo en équipe. Pas de compétition, ce n'est absolument pas la philosophie de l'événement. *Présentation des jeux vidéos, dimanche à partir de 16h, en accès libre.*

● **Atelier de création de jeu** : les organisateurs de la Global Game Jam proposent un atelier de création de jeu vidéo destiné au jeune public (6-12 ans).

Le samedi de 14h à 16h.

Inscription gratuite à l'accueil de Visages du Monde



SAM
26
JAN

CONFÉRENCE
NOS VIES 2.0

Youtube : loisir, passion ou métier ?

Avec Vincent Manilève

MÉDIATHÈQUE
VISAGES DU
MONDE

16h • 1h30
Entrée libre

Un rendez-vous trimestriel pour vous aider à maîtriser l'environnement numérique.

● Youtube, propriété de Google, permet de voir en ligne gratuitement des millions de vidéos. Ce site a vu naître une nouvelle génération de créateurs de contenus : les Youtubeurs.

Ils sont de plus en plus habiles et arrivent à capter l'attention des masses.

Mais derrière cette apparence un brin « fun », quelle est la réalité de leur activité ? Pourquoi toujours plus d'internautes se lancent-ils dans le Youtubing ?

Vincent Manilève, journaliste, a signé en 2018 une grande enquête Youtube derrière les écrans (Ed : Lemieux)

Suivez le débat avec #viesnum



SAM
26
JAN

DANSE
AFRO HOUSE

Génération(s) #2 : All 4 House Jam

Cie All 4 House - Ousmane SY alias Babson
En partenariat avec la Nouvelle scène nationale
de Cergy-Pontoise.

VISAGES
DU MONDE

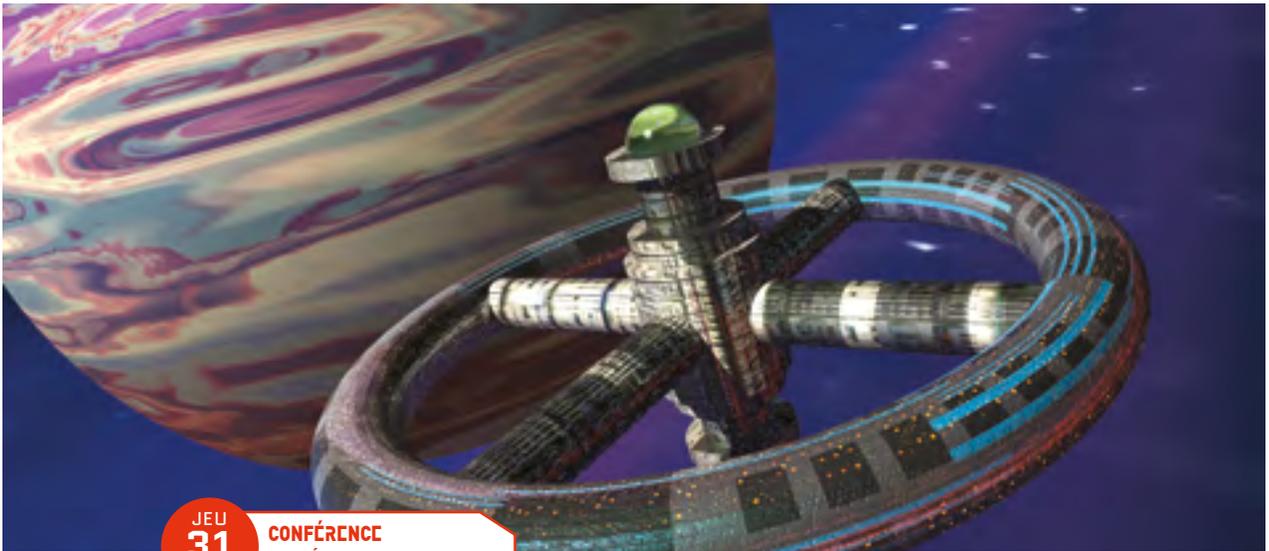
15h • 2h
Accès libre

● *Génération(s)* est l'un des temps forts mis en place par la Nouvelle scène nationale de Cergy-Pontoise et du Val-d'Oise. Il a été conçu pour et avec les jeunes générations qui ponctueront le calendrier.

Pour cette seconde édition de *Génération(s)*, le chorégraphe Ousmane Sy, alias « Babson », investit Visages du Monde pour nous faire découvrir la house dance et l'afro house lors d'un atelier participatif suivi d'une Jam.

Avis à tous les amateurs de danse, toutes générations confondues.

Informations : Visages du Monde au 01 34 33 47 50



JEU
31
JAN

CONFÉRENCE
CONFÉRENCE GRAND FORMAT

Parlons de sciences grâce à la fiction

Avec Roland Lehoucq, astrophysicien

MÉDIATHÈQUE
L'HORLOGÈ

20h30 • 1h30
Entrée libre

Réservation conseillée
au 01 34 33 46 90

Avec les Conférences Grand format, les médiathèques vous convient à un nouveau rendez-vous sur des sujets d'actualité et de société en laissant une large place à l'échange et au débat.

● Lors de ce premier rendez-vous, il sera question de science vue à travers le prisme de la fiction. Roland Lehoucq, astrophysicien férù de SF, nous montrera que les films sont de bons prétextes pour aborder les connaissances scientifiques actuelles en réveillant la curiosité et en développant l'esprit critique.

Qu'est-ce que la Force utilisée par les chevaliers Jedi ? Où se trouve la planète Pandora ? D'où vient la force de Superman ? De façon assez étonnante, toutes ces questions transforment le spectateur en «chercheur» dont la démarche intellectuelle se rapproche de celle d'un scientifique...

Roland Lehoucq est astrophysicien au Commissariat à l'Énergie atomique de Saclay et président du Festival international de science-fiction de Nantes, Les Utopiales. Il est aussi enseignant à l'École polytechnique et à l'Institut d'études politiques de Paris. Il a publié de nombreux livres et articles de vulgarisation scientifique.

Ouverture des portes à 20h. Suivez le débat avec #grandformat

La Nuit des conservatoires

Élèves du Centre musical municipal

VEN
1^{ER}
FÉV

ÉVÈNEMENT
MUSIQUE

**CENTRE MUSICAL
MUNICIPAL**

19h30
120 min

ENTRÉE LIBRE

● Des lieux revisités ouverts à tous, des performances musicales et des jeux musicaux... Laissez-vous surprendre par la richesse des propositions artistiques initiées par le Centre musical municipal lors de cette nuit haut de gamme portée par celles et ceux qui en sont le cœur et l'âme.

Un parcours nocturne ponctué de mini-spectacles entièrement gratuits où l'on pourra tantôt se laisser guider par quelques cordes vocales ou instrumentales ; tantôt se laisser porter par quelques vents en poupe ou chalouper au rythme des percussions.



SAM
2
FÉV

LECTURE
BD

Corps dessinés

MÉDIATHÈQUE
VISAGES DU
MONDE

10h à 18h
Entrée libre

Le corps humain est une machine complexe et le dessiner l'est tout autant. Pour ce 3^e rendez-vous autour de la bande dessinée, les médiathèques vous invitent à découvrir la représentation du corps dans les romans graphiques.

10H30 À 12H30

INITIATION AU DESSIN : DESSINER LE CORPS

À partir de 12 ans

Sur inscription au 01 34 33 47 50

Atelier animé par Héroïse Chochois, illustratrice.

Une tête, des bras, des jambes ..., pris ensemble ces éléments forment un corps. Mais comment le dessiner ? Éléments de réponse et croquis sont au programme de cet atelier d'initiation.

14H À 15H30

SPEEDBOOKING VERSION BD

À partir de 12 ans - Réservation conseillée

Vous avez adoré un roman graphique, une bande dessinée ? Relevez le défi speedbooking ! 3 minutes pour convaincre votre interlocuteur de l'emprunter ! Avec le concours de

Culture BD, qui vous donnera les clés pour un rendez-vous réussi !

16H À 17H30

CONVERSATION AVEC HÉLOÏSE CHOCHOIS

Le corps est la matière principale du roman graphique d'Héroïse Chochois *La Fabrique des corps*. La rencontre d'un jeune homme amputé et d'un célèbre médecin, Ambroise Paré, donne à voir l'évolution de la médecine, allant du corps réparé au corps augmenté.

Héroïse Chochois, spécialiste de l'illustration scientifique, nous racontera son processus de création.

La rencontre sera suivie d'une dédicace.

Pendant cette journée, retrouvez également nos sélections de livres, films et jeux autour du corps.



© Laurent Tourrier

Regards contemporains sur la Grande Guerre

MER
6
FÉV

ART VISUELS
EXPOSITION

6 > 23 FÉV

CARREAU DE CERGY

Entrée libre

Vernissage : Jeu 7 fév / 18h

● La Première Guerre mondiale continue, cent ans après, de marquer de son empreinte notre société contemporaine. C'est dans ce cadre que l'exposition présente le regard de trois artistes contemporains : François Mayu, plasticien qui crée à partir de matériaux trouvés sur les anciens champs de bataille, Jean Richardot, photographe qui traque les traces de la Grande Guerre et Laurent Tourrier, peintre qui travaille à partir d'une histoire familiale marquée par le conflit.

Horaires à retrouver : <https://web.u-cergy.fr/14-18-a-l-universite/>



© L. Pagès

VEN
8
FÉV

ÉVÈNEMENT

8 ET 9 FÉV

Passeport pour l'Asie 2 : Le Festival de la Culture Asiatique

Association Party Pris

VISAGES DU MONDE

Vend. 8 > 19 h30 à 22 h
sam.9 > dès 10h

Entrée libre (*sauf W...is...HH et Comiques Show*)

● Le festival de la culture asiatique Passeport pour l'Asie revient à Visages du Monde. Afin d'assurer un dépaysement total, cette 2^e édition se déroule le temps d'un week-end. Au programme : spectacles, démonstrations, ateliers, food court, cérémonie traditionnelle, tombola et bien évidemment la grande parade des lions et dragons le samedi soir.

VEND 8 FEV

19h30 à 22h : Spectacle *W...is...HH* + animation musicale
Réservation sur billetterie.cergy.fr

SAM 9 FEV

10h-12h : conférence, ateliers, initiations et démonstrations d'arts martiaux

12h-14h : asian food court

14h-19h30 : ateliers, arbre à vœux en continu, démonstrations de musiques et danses traditionnelles, cérémonie traditionnelle, grande parade de lions et dragons.

20h30-22h : Comiques Show - *Réservation sur billetterie.cergy.fr*

W...is...HH

Marie Phliponeau et Sébastien Petit
Cie To Mix or Not



VEN
8
FÉV DANSE

VISAGES
DU MONDE

+ 8 ans
20h30

TARIF B
p. 47

● *W...is...HH*, plus précisément « Wudang is Hip-Hop », n'est pas un souhait mais bien une réalité. Celle d'une création pleine d'énergie portée par une danseuse et chorégraphe hip-hop et un enseignant en wudang, art martial chinois. Tous deux en résidence à Visages du Monde, ils explorent des voies parfois opposées mais qui ici se rencontrent pour laisser place à la formidable expression des corps en mouvement.

Avec le soutien du Laboratoire Chorégraphique de Reims / CND Centre national de la danse / La Tambouille / Curry.

www.tomixornot.com



SAM
9
FÉV

HUMOUR
STAND UP

Comiques Show 7

VISAGES
DU MONDE

+ 15 ans
20h30 • 1h30

TARIF A
p. 47

À l'occasion de la 2^{de} édition de *Passeport pour l'Asie*, *Comiques Show* vous réserve un plateau spécial Asie avec de nouveaux venus et des artistes confirmés ayant pour seule mission de faire travailler vos zygomatiques

DONEL JACK'SMAN. Un nom américain, des origines africaines, une culture européenne et un humour universel. Voilà qui est Donel Jack'sman. L'homme au maillot de la NBA fait preuve d'un humour intelligent et subtil. Que ce soit les communautés où les artistes, tout le monde en prend pour son grade.

STEVE TRAN. Surtout connu pour ses rôles d'acteur dans de nombreux films comme « *Prêt à Tout* », « *Beur sur la Ville* » ou encore « *Neuilly sa Mère* », Steve Tran se moquera gentiment des préjugés qui courent sur les Français d'héritage asiatique.

Egalement au programme : **ANAS DE NAZARETH**, maître de l'illusion, de l'hypnose et du mentalisme. **MAGIC BILAL**, prodige de l'illusion saupoudrée de beaucoup d'humour.

*Soirée présentée par : Diaza. Aux platines : Dj Drick-C
Plus d'informations : Visages du Monde au 01 34 33 47 50*

JEU
14
FÉV

MUSIQUE
ÉLECTRO DUB

Bisou
+ Nikaï
Soirée Electro Shock

En partenariat avec l'Université
de Cergy-Pontoise

LA 33 TOUR

20h30

Entrée libre

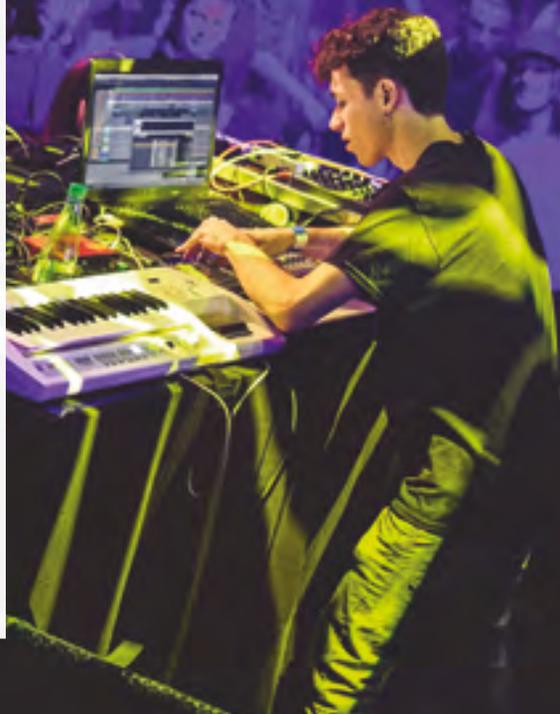
Programmer Bisou un 14 février, ça ne s'invente pas ! Vivez avec nous une Saint-Valentin en mode Dub, tellement plus originale qu'un dîner aux chandelles !

● **BISOU**

Révélation du dernier Télérâma Dub Festival, Bisou est un jeune producteur montpelliérain. Dans la droite ligne des Mahom et Panda, il revisite le dub façon électro avec des compositions ciselées et mélodiques, influencées par sa culture pop. Son dernier album, *Musical Spaceship*, laisse apparaître un univers musical virtuose. Les lives et les sons de Bisou sont uniques et c'est ce qui fait sa force : ce bisou-là claque comme aucun autre.

+ **NIKAÏ**

Nikaï vous a concocté un set tendance electro dub et dérivés pour réchauffer les murs avant l'arrivée de Bisou. Un warm up tout en finesse pour démarquer cette « Saint-Valentin dub style ». Une bulle de chaleur au cœur de l'hiver !



© Janis Couramnet

Nocturna

La nuit de la danse

Compagnie Blanca Li, Compagnie Magnitude 10,
Compagnie Mwenga, Dj Sam One

SAM
16
FÉV

DANSC

**VISAGES
DU MONDE**

+ 8 ans
19h30

Spectacles : 12 € / 7 €
Billet couplé « spectacles + stage » = 15 €

 p. 47

● Parce que la nuit est un écrin et qu'elle bouscule nos sens, laissons la danse sous toutes ses formes éclater en de multiples bulles de couleurs à l'occasion de la première édition de Nocturna. Performances originales, cours nocturne, clubbing enflammé... Partons pour un voyage au bout de la danse dans différents espaces de Visages du Monde.

19H30 ET 22H - 30 min
INSTALLATION - Performance dansée
Kem Speira
Compagnie Magnitude 10
(July Martigny)
Nombre de places limité

20H - 30 min
THÉÂTRE - Danse-butô
Même Amor
Compagnie Mwenga (Shiraz
Pertev)
Nombre de places limité

20H30 - 1h
SPECTACLE
Elektrik
Compagnie Blanca Li

22H - 2h
STAGE DANSE
Technique Vogue
*Intervenants : Yanou Ninja (Iconic House
Of Ninja) et Axoo (House Of Prodigy)*

22H - 3h
DANCE FLOOR
Soirée clubbing
Dj Sam One

Informations : Visages du Monde au 01 34 33 47 50



© L. Pagès

LUN
18
FÉV MUSIQUE

Musiciens en herbe

Élèves du Centre musical municipal

MAISON DE
QUARTIER
DES LINANDES

19h15
60 min | GRATUIT

● Ce premier concert de l'année du Centre musical municipal nous offre tout une gamme de talents issus des classes et ateliers pour nous réchauffer. Les frimas sont là, mais les élèves, petits et grands, n'ont pas froid aux yeux : face au public, ils nous offrent un joli moment... somme toute, plein de fraîcheur !



HORS
LES MURS

L'Observatoire

VEN
22
FÉV

MUSIQUE
HIP-HOP

Cadillac (Stupeflip Crew) + Spider Zed

VISAGES
DU MONDE

20h30

TARIF A
p. 47

● CADILLAC (STUPEFLIP CREW)

Compère de King Ju au sein des cultissimes Stupeflip, Cadillac se jette sur la route en solo et déboule avec un album sobrement intitulé *Originul*. Il y dévoile une galerie de morceaux essentiels, sublimes ou ridiculement dansant. L'échappée de Cadillac frôle la sortie de route permanente pour aboutir à un album sur le fil, du même acabit que *The Hypnoflip invasion* ou *Stup religion*.

+ SPIDER ZED

Spider Zed, jeune rappeur de 22 ans, se démarque par ses textes sincères, souvent drôles ou touchants, mais aussi grâce à ses instrumentales inattendues. Avec un flow nonchalant et un timbre de voix original, ce poète du rap game nous raconte ses histoires en chanson.

HORS
LES MURS

L'Observatoire

Brendan Perry

[Dead Can Dance]
+ VoxaxoV

SAM
23
FÉVMUSIQUE
ROCKVISAGES
DU MONDE20h30
Concert assisTARIF A
p. 47

● BRENDAN PERRY (DEAD CAN DANCE)

Artiste à la voix d'exception et membre fondateur avec Lisa Gerrard du groupe mythique Dead Can Dance, Brendan Perry revient sur scène pour sa première vraie tournée française. Accompagné pour l'occasion par Astrid Williamson et Richard Yale, il nous présente les titres de son nouvel album prévu pour l'automne 2019 ainsi que des morceaux de ses deux précédents albums solo *Ark* et *Eye of the hunter*. Dans la veine des plus belles mélodies de Dead Can Dance, sa musique est un voyage spirituel, faite d'envolées lyriques et de chuchotements. Et c'est un sacré privilège de l'accueillir à L'Observatoire pour la clôture de sa tournée française.

+ VOXAVOX

VoxaxoV est un projet porté par Charlotte Cegarra (du groupe valdoisien Charlotte et Magon). Une voix qui s'infiltré à travers les composants électroniques, s'enroulent autour des nappes de synthétiseurs, s'échappe vers les hauteurs harmoniques pour devenir un chant mystique. Une cérémonie en soi.

Le Crapaud au pays des trois lunes

Cie Deux Pièces Cuisine

MAR
5
MARS

MUSIQUE
CONTE MUSICAL

VISAGES
DU MONDE

10h • 35 min
+ 3 ans

TARIF C
p. 47

● Edgar est un crapaud. Il est crasseux, paresseux et a peur de l'eau. Un soir, près de sa mare aux nénuphars, surgit une rainette agile et pas gênée de lui claironner ses quatre vérités ! S'ensuit une aventure initiatique où Edgar, le crapaud sans grand destin, devra se jeter à l'eau et découvrir sa beauté intérieure...

Production et diffusion : TRAFFIX Music • www.traffixmusic.com  [moiraconrathmusic](#)

CARNET DE SPECTATEUR : pour prolonger ce conte musical, l'artiste Moïra Conrath vous accueille pour 1h30 de découverte de chants du monde et de percussion corporelle.

14h30 (durée 1h30) Gratuit.

Nombre de places limité, inscription à l'atelier obligatoire auprès de l'accueil de Visages du Monde (01 34 33 47 50).

Festival de Tréteaux

13^e édition – Cie Théâtre en Stock

JEU
7
MARS

THÉÂTRE
THÉÂTRE DE TRÉTEAUX

VISAGES
DU MONDE

MAISON DE QUARTIER
DES LINANDES

TARIFS :
3/5/9/12€

7 MARS > 9 AVR

● Le Festival des Tréteaux célèbre chaque année depuis 2006 tout l'esprit de la comédia dell'arte et du théâtre comique du Moyen Âge à travers une programmation riche et pour tout public sur l'ensemble de l'agglomération cergypontaine.

Pour cette 13^e édition, découvrez la nouvelle création de Théâtre en Stock pour le jeune public : **À l'École de Molière**. Cette pièce réunit en un format original des extraits de pièces de Molière. Autre nouveauté à ne pas manquer de la Cie Les Mangeurs de lapin : **Les Mangeurs de lapin se font la malle**. Un carnet de voyage poétique, totalement visuel, loufoque et déjanté.

En parallèle de la programmation, de nombreuses actions culturelles sont proposées durant tout le mois en direction des centres de loisirs, des collèges et lycées, afin de familiariser le jeune public à ce genre théâtral.

Retrouvez tout le programme sur www.theatre-en-stock.com



© Studio Julka

JEU
7
 MARS **CONFÉRENCE**
 LES RDV DE MIDI 30

La charge mentale des femmes

Avec Aurélia Schneider

MÉDIATHÈQUE L'HORLOGE | 12h30 | Entrée
 1h30 | Libre

Chaque trimestre, les médiathèques vous donnent rendez-vous pour aborder, dans un cadre pédagogique et détendu, un point de l'actualité économique, géopolitique ou scientifique... avec un spécialiste du domaine.

● Terme emprunté à la sociologie, « la charge mentale désigne ce que l'on vit lorsque l'on est occupé dans un endroit et que l'on doit en même temps penser et gérer ce qui se passe ailleurs ».

Ce syndrome caractérise les femmes d'aujourd'hui (mais aussi certains hommes) qui sont de plus en plus obligées de penser à tout : l'organisation de la vie domestique, le travail, les papiers administratifs, les rendez-vous médicaux, etc...

Cette surcharge d'ordre mental mais aussi physiologique peut même mener à un burn-out.

Alors comment faire pour la repérer, l'identifier, la prévenir et la gérer afin de ne plus se laisser dépasser, se sentir débordée ?

Réponses avec Aurélia Schneider, médecin, psychiatre, lauréate de la faculté de médecine de Paris. Elle est l'auteure de l'essai *La charge mentale des femmes... et celle des hommes* paru aux éditions Larousse en 2018.

Ouverture des portes à 12h. Apportez votre sandwich, nous vous offrons le café. Suivez le débat avec #rdvmidi30



© DUVERGE

VEN
8
 MARS **LES**
 PHOTO

Portrait de Cergysoises

Jean-Pierre Duverge

HOTEL DE VILLE | Mer, Ven : 12h30 / 13h30-17h | Entrée libre
 18h-12h30

● Dans le cadre des 50 ans de la ville et à l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes, l'hôtel de ville de Cergy accueille l'exposition photographique de Jean-Pierre Duverge issue de son projet *Cergy's Faces*. Une série de portraits de Cergysoises au travers de laquelle nous interpelleront par l'intensité du regard le sujet. L'occasion de nous rappeler le rôle et la place des femmes dans la société.

ÉVÈNEMENT ANNULÉ

MARS > 15 JUIN



VEN
8
MARS

THÉÂTRE
HUMAN BEAT BOX - VIDEO

Une cosmonaute est un souci dans notre galaxie

L'Embellie Compagnie

En partenariat avec la Nouvelle scène nationale de Cergy-Pontoise et du Val-d'Oise

**VISAGES
DU MONDE**

7€  p. 47
1h05
+ 8ans

15H : jeune public
20H : tout public

● À la question « Qu'est-ce que tu veux faire plus tard ? », pourquoi la petite fille ne déclare-t-elle jamais qu'elle veut devenir astronaute, pompière ou chauffeuse d'autobus ? Chacun sa place, pardi ! Axelle, elle, sait que ce sont les mystères de la Voie lactée qu'elle veut percer. Avec détermination, elle poursuit son rêve de devenir astronaute... Théâtre, human beat box, chansons et vidéo pour un spectacle qui décolle.

Mise en scène : Stéphane Boucherie

Autres représentations : dimanche 10 mars à 16h et lundi 11 mars à 10h et 14h30 au Théâtre des Louvrais (Pontoise)
Réservation auprès de la Nouvelle scène nationale

Plus d'informations : www.lembelliecie.fr

Chalo ! Le festival des dances du monde

Compagnie Art Happens, Compagnie Vivons,
Compagnie Mandeep Raikhy, Dj Ganesh

MER
20
MARS

DANSE
DANSES DU MONDE

20 > 24 MARS

VISAGES DU MONDE

Informations :
Visages du Monde
au 01 34 33 47 50

Embarquement immédiat pour un ailleurs peuplé de visages du monde ; un ailleurs où la danse – pour ne pas dire les danses – sont l'expression d'un langage universel. Quatre jours durant, le festival Chalo !*, à l'initiative de l'association locale In/Flux, nous invite à la découvertes d'univers chorégraphiques dédiés à la diversité et à la culture des mondes. Partage, échanges, rencontres, surprises sont les devises de Chalo !, avec un regard particulier porté sur l'Inde.

Chalo ! est une locution, couramment utilisée en Inde, qui se traduit en français par « on y va ! ».

PROGRAMME

MER. 20 MARS • Le P'tit Bal

15h • 2h

BAL à partir de 7 ans / Gratuit sur réservation 🎫 p. 47

Association In/Flux

Lancement de Chalo ! avec un grand bal des danses du monde spécialement pour les enfants. Des danseurs aguerris accompagneront parents et enfants dans l'apprentissage de danses venues d'ailleurs.

Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.

MER. 20 MARS • Films sur l'Inde

16h30 • 1h30

UGC CINÉ CITÉ – CERGY

CINÉMA / Tarifs 🎫 p. 47

Association In/Flux - Partenariat UGC

À travers une projection de films, c'est un véritable voyage à travers les régions, les familles et les paysages de l'Inde qui est ici proposé.

JEU. 21 MARS • Afterwork Bollywood - Dj Ganesh

19h • 4h

DANCE FLOOR / Gratuit 🎫 p. 47

Aussi bien à l'aise en tant que Dj bollywood ou en tant que Dj généraliste, Ganesh est un Dj indien vivant à Paris qui officie dans les plus grands clubs.

VEN. 22 MARS

• Le Tour du monde des danses urbaines en dix villes

20h30 • 1h15

CONFÉRENCE DANSÉE / TARIF A 🎫 p. 47

Compagnie Art Happens avec Ana Pi

La pétillante Ana Pi nous entraîne aux quatre coins du monde et nous dévoile le krump à Los Angeles, le dancehall en Jamaïque, le kuduru en Angola, le pantsula à Johannesburg...

SAM. 23 MARS • Découvertes des danses du monde

10H > 17H • En continu

ATELIERS D'INITIATION / Accès libre sur inscription au 01 34 33 47 50

Associations locales

Les associations de danses du monde de Cergy proposeront des ateliers qui permettront de s'initier à la danse orientale, au yoga, au kalaripayat (art martial indien), à la danse bollywood mais aussi au break avec Sam Amos ainsi qu'à une scène ouverte de créations originales ; le tout dans une ambiance conviviale.

SAM. 23 MARS • Les Actes du Désert

20h30 • 1h

SPECTACLE / TARIF A 🎫 p. 47

Compagnie Vivons !

Smaïl Kanouté s'inspire de son vécu en tant que Malien d'origine, des signes, de la musique et du silence et convoque la mémoire de ses ancêtres pour nous transporter dans son voyage initiatique.

Chorégraphie et interprétation : Smaïl Kanouté



DIM 24 MARS SPECTACLE

Queen Size

Compagnie Mandeep Raikhy

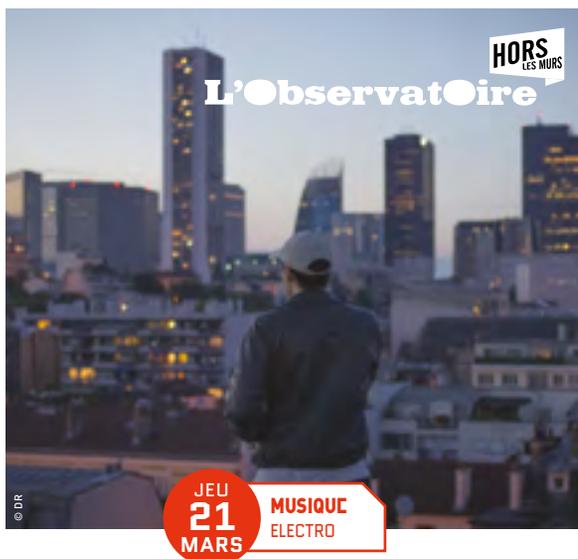
VISAGES DU MONDE

15h • 3h
+ 12 ans

TARIF B
🎫 p. 47

● Autour d'un Charpoy – lit traditionnel de la région du Kerala –, deux interprètes masculins explorent les tenants et aboutissants de la proximité entre leurs corps. La proximité des danseurs fait de Queen-Size une expérience intimiste qui questionne les notions de spectateur, de vie privée et de contestation. Queen-Size est une réponse à l'article 377 du code pénal indien qui criminalisait l'acte sexuel entre personnes de même sexe. Cet article hérité de l'Empire colonial britannique a été aboli une première fois en 2009, puis rétabli en 2013 avant d'être déclaré illégal par la Cour suprême le 6 Septembre 2018.

Chorégraphie et interprétation : Mandeep Raikhy



JEU
21
MARS
MUSIQUE
ELECTRO

Contrefaçon + T-Moon

LA 33 TOUR | 20h30 | Entrée
libre

En partenariat avec l'Université de Cergy-Pontoise, dans le cadre des soirées Electro Shock

● CONTREFAÇON

A la croisée de la musique et de l'image, le collectif Contrefaçon (ou CTRFÇN) est composé d'artistes fascinés par la réalité virtuelle. Leurs clips, véritables court-métrages, proposent une vision étrange de l'univers parisien en floutant les frontières qui séparent le réel du virtuel. S'appuyant sur une électro-techno percutante, les lives de CTRFÇN frappent nos perceptions et proposent un moment hors du temps qui se danse autant qu'il se contemple.

+ T-MOON

T-Moon est producteur et artiste valdoisien de musique électronique. Ses sources d'inspiration variées (Linkin Park, Ed Sheeran, Twenty One Pilots...) et sa passion pour le sound design donnent naissance à une électro singulière et diversifiée, teintée de pop, de blues ou encore de musiques du monde.



VEN
29
MARS
MUSIQUE
REGGAE

Groundation + Eliasse

VISAGES DU MONDE | 20h30 | **TARIF A**
p. 47

● GROUNDATION

Après trois années de pause et différents projets solo de son leader, le groupe de reggae mythique venu de Californie se reforme autour de nouveaux musiciens accomplis et issus, comme Harrison Stafford, de la célèbre Sonoma State University. Une nouvelle génération aux influences métissées qui font naître un reggae teinté de jazz, de funk, de notes latino et africaines qui propulsent Groundation vers de nouvelles sphères. *The Next Generation*, leur nouvel album, est une vraie réussite et marque le retour du groupe dans la cour des très grands !

+ ELIASSE

C'est à travers ses différents voyages autour du monde qu'Éliasse a trouvé son style : quelque part entre les musiques traditionnelles de l'océan Indien, et un folk chatoyant. Guitariste virtuose, il soigne également son chant et son écriture, souvent contestataire. Si la richesse des Comores est musicale, il est le gardien des trésors.



SAM
30
MARS

MUSIQUE
CHANSON

Elmer Food Beat + D'accord Léone

**VISAGES
DU MONDE**

20h30

TARIF A
p. 47

● ELMER FOOD BEAT

Le premier album d'Elmer Food Beat *30 cm* sorti en 1990 est devenu très vite un album culte. Qui n'a pas fredonné *Daniela* ou *Le plastique c'est Fantastique*. Trente ans après, Elmer Food Beat peut revendiquer plus d'un million de disques vendus, une victoire de la musique, 900 concerts et des millions de kilomètres parcourus. Pas mal pour un groupe à l'univers pop-rock potache et absurde qui souhaitait juste faire la fête !

+ D'ACCORD LÉONE

Un répertoire de chansons françaises intergénérationnelles, de l'énergie à revendre, de l'impro, du swing, D'accord Léone se revendique « groupe qu'il est bien parce qu'il est pas pareil que tous les mêmes » ! On vous laisse juger.



MAR
2
AVR

MUSIQUE

Musiciens en herbe

Élèves du Centre musical municipal

**MAISON DE
QUARTIER
DES LINANDES**

19h15
60 min

GRATUIT

● En avril, on se découvre un brin pour reprendre le fil des concerts proposés par les élèves du Centre musical municipal. L'opus 1 de ce mois printanier fait éclore une brassée de notes qui nous fait une nouvelle fois apprécier le travail de toutes les classes.



JEU
4
AVR

MUSIQUE
ROCK PSYCHO

Washington Dead Cats Release Party ! + Full Throttle Baby

VISAGES
DU MONDE

20h30

TARIF B
p. 47

● WASHINGTON DEAD CATS

Groupe précurseur devenu mythique, il se révèle en 86 avec *Go Vegetables Go !* La bande emmenée par Mat Firehair passe ensuite son temps à remplir Bataclan et autres Élysée Montmartre, permettant au psychobilly (un dérivé du punk) de rencontrer un public toujours plus nombreux. Ils ont depuis sorti une dizaine d'albums et acquis la réputation d'un groupe prenant sa véritable dimension sur scène. Inoxydables, ils sont de retour en 2019 avec un nouvel album intitulé *Attack of the giant purple lobsters*, qu'ils viennent présenter à L'Observatoire !

+ FULL THROTTLE BABY

Adeptes, comme ils le clament vigoureusement, d'un « rock bagarre » décomplexé, le quintet valdoisien n'est pas le dernier pour claquer des coups de massue rock'n'roll méchamment groovy. Du rock à roulaquettes sous stéroïdes, porté par une urgence palpable et des riffs incendiaires que n'aurait sans doute pas renié ce bon vieux Lemmy de Mötörhead.



VEN
5
AVR

MUSIQUE
SOUL/FUNK

Kimberose + Maë Defays

VISAGES
DU MONDE

20h30

TARIF A
p. 47

● KIMBEROSE

Si jeune et déjà sacrée « Diva de la soul » ! À 28 ans, Kimberly Kitson Mills est auteure-compositrice interprète. Sa voix, exceptionnelle, rappelle immanquablement celle de Billie Holiday, Nina Simone ou Amy Winehouse. Son premier album *Chapter One* puise dans les racines de la soul en y apportant la modernité d'un des groupes les plus intéressants de sa génération. Chanteuse sidérante, elle est assurément la révélation musicale de 2019 assurément !

+ MAË DEFAYS

Voix de cristal, silhouette fluide, arrangements groovy : Maë Defays affirme un style jazz-soul à l'équilibre parfait. On pense à Esperanza Spalding, à Sade, à Corinne Bailey-Rae, à Jill Scott, autant de filiations qu'elle revendique. En « live », sa formation nous transporte au fil de mélodies originales interprétées en anglais, français et créole.



Le RGPD ou Règlement général sur la protection des données

Avec Cookie Connecté

**MÉDIATHÈQUE
VISAGES DU MONDE**

16h • 1h30
Entrée libre



Pour vous aider à maîtriser l'environnement numérique, un temps de conférence et d'échanges vous est proposé chaque trimestre.

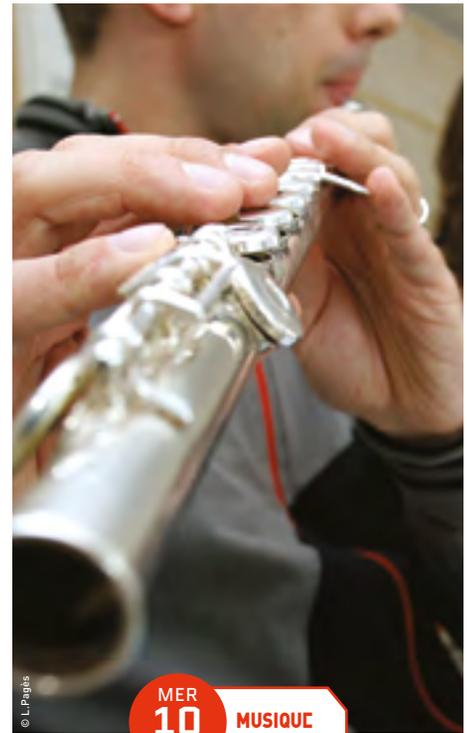
● Chacun est concerné par la collecte de ses données personnelles, c'est pourquoi leur protection est essentielle. En effet, dès que nous communiquons avec un service (administrations, commerces, réseaux sociaux), nous échangeons des éléments qui nous identifient et en disent long sur nous. Nous pouvons alors légitimement nous interroger sur l'usage de ces données.

Le RGPD, entré en vigueur en mai 2018, encadre dans l'Union Européenne, l'utilisation de ces données. Quels sont les impacts et les enjeux du RGPD ? Comment est-il mis en œuvre pour protéger les citoyens en France ?

Cookie Connecté est Youtubeur.

Il a collaboré avec la CNIL pour expliquer le RGPD en vidéo.

Suivez le débat avec #viesnum



Musiciens en herbe

Élèves du Centre musical municipal

**MAISON DE
QUARTIER
DES LINANDES**

19h15
60 min | GRATUIT

● Concert du Centre musical municipal opus 2. Des petits, des grands, un répertoire de circonstance et un public qui connaît désormais la musique : tous les ingrédients sont réunis pour une partition sans fausses notes confectionnée par les élèves et leurs professeurs, heureux de se produire sur scène.



Regards croisés sur la ville

12 AVRIL > 12 MAI

VEN
12
AVR**ARTS VISUELS**
EXPOSITION**12 AVR > 12 MAI**

Cinquante nuances de Cergy

LE CARREAU**12 avril > 12 mai**Gratuit
Entrée libre

Horaires : voir p. 5

Vernissage : ven 12 av - 18H30

● 50 ans après la création de la ville « nouvelle », Cergy n'a de cesse de se réinventer. Pionnière encore et toujours, son histoire est étroitement liée à l'esprit novateur de ses habitants, artisans d'une trame aujourd'hui cinquantenaire mais dont les fils sont inaltérables. Cette exposition nous permet de (re)découvrir l'histoire de Cergy, son évolution, ses envies et sa mémoire. Maquette d'édifices remarquables, objets du quotidien, photographies, témoignages... une rétrospective incontournable ponctuée de surprises parmi lesquelles celle de la Cie Le Phun avec sa « Citétube de Cergy ». Une partie interactive permettra par ailleurs d'aborder la question : et après ?

L'ATELIER MAQUETTE :

En partenariat avec LabBoîte de Cergy, le Conseil d'architecture d'urbanisme et de l'environnement (CAUE) du Val-d'Oise propose deux séances d'initiation à la maquette d'architecture avec dessin

assisté par ordinateur et machine découpe-laser, pour réinventer l'une des constructions remarquables du quartier Grand-Centre. Chaque participant repartira avec sa maquette.

Samedi 6 et 13 avril 2019 de 14h à 16h30 à LabBoîte, parvis de la Préfecture Cergy / Ateliers gratuits sur inscription sur le site du CAUE : www.caue95.org

VISITES :

Pendant toute la durée de l'exposition, chaque samedi, partez à la re-découverte d'un quartier de la ville avec les « passeurs de culture ».

Départ du Carreau à 10h30 - Inscription au 01 34 33 77 17



VEN
12
AVR

LECTURE
RENCONTRE LECTURE PUBLIQUE



© DR

Regards Croisés sur la ville : Annie Ernaux et Céline Sciamma

Avec la participation de Marianne Basler et de Nadine Eghels (Textes et voix)

MÉDIATHEQUE
L'HORLOGE

20h30 • 2h

Réservation conseillée

● Un échange autour du regard que l'auteure Annie Ernaux et la cinéaste Céline Sciamma, portent sur la ville de Cergy. Ce que leur inspire l'architecture, l'environnement, la vie étudiante, la société d'aujourd'hui...

L'occasion d'en savoir plus sur leurs engagements et l'influence de la ville sur leur œuvre. La rencontre sera ponctuée par la lecture d'extraits de l'œuvre d'Annie Ernaux avec Marianne Basler, comédienne.

ANNIE ERNAUX a notamment écrit *Les Années*, *Regarde les lumières mon amour*, *La Place*, *Mémoires de fille*... Elle a obtenu le Prix Marguerite Yourcenar en 2017 pour l'ensemble de son œuvre.

CÉLINE SCIAMMA a réalisé *Naissance des pieuvres*, *Tomboy*, *Bande de filles* et coécrit le scénario de *Ma vie de courgette* et *Quand on a 17 ans*... Elle a été récompensée par le César de la meilleure adaptation pour *Ma vie de courgette* en 2017.

MARIANNE BASLER a joué au cinéma dans *Minuit à Paris*, *Yves Saint-Laurent*, *Amanda*... et au théâtre dans *L'Autre fille* d'Annie Ernaux.

SAM
13
AVR

LECTURE
RENDEZ-VOUS
LITTÉRAIRE

Auteurs en Val-d'Oise

MÉDIATHEQUE
L'ASTROLABE

14h • 3h

Entrée libre

● Ils sont Cergyssois ou habitent les alentours, ils écrivent et ont publié un ou plusieurs romans (romans sentimentaux, récits historiques, SF, polars...), les médiathèques vous invitent à leur rencontre. L'occasion de découvrir leur travail, leur univers, leur style et pourquoi pas de vous offrir une dédicace.



Le mois de la danse

SAM
13
AVR

DANSE

13 AVRIL > **5** MAI

**VISAGES
DU MONDE**

Le Mois de la danse bouscule une nouvelle fois nos agendas pour nous convier toute affaire cessante dans son palais des Hauts-de-Cergy. Au menu de cette programmation tout en mouvements et pour tous les publics : des mondes sensibles, des défis créatifs, des univers métissés, des initiations, des battles, une Sacrée saison... et le retour du Cergy Funk Style made in 70's. L'émoi de la danse, en quelque sorte.

*Informations : Visages du Monde
au 01 34 33 47 50*

SAM
13
AVRDANSE
FUNK

Cergy Funk Style

Centre de formation danse,
Belkacem Meziane, Rooftop

**VISAGES
DU MONDE**

Masterclass :
5 € / 25 pers max  p. 47

Conférence : gratuit sur réservation
au 01 34 33 47 50

Pré-sélection pour le battle :
réservation au 01 34 33 47 50

● Le Cergy Funk Style revient pour la deuxième année consécutive. L'esprit Soul et Funk des années 70 envahira Visages du Monde le temps d'une journée. L'occasion de découvrir ou de vous perfectionner dans les techniques de danse funkstyle, à participer et assister à des battle Pop, Lock et Waaking. Vous pourrez par ailleurs en apprendre un peu plus sur l'histoire de la célèbre maison de disque Motown avec une conférence de Belkacem Meziane. Et pour clôturer la soirée, le groupe Rooftop enflammera le dancefloor.

PROGRAMME :

10H30/12H : masterclass poppin avec Gator

12H30/13H : masterclass funkstyle avec Junior

13H30/15H : pré-selections battles

(50 pers maxi sur inscription)

15H/16H30 : conférence sur le label Motown
avec Belkacem Meziane

15H/16H30 : initiation hip-hop et funkstyle

16H30/20H30 : battle 3 disciplines

(pop, lock et waaking)

20H30/22H30 : concert du groupe Rooftop
et soultrain géant



POUR LES TOUT-PETITS

Mar. 16, mer. 17 et ven. 19 avril à 10h, sam. 20 avril à 10h30 • 1h

BABY BOUM

À partir de 6 mois / Gratuit  p. 47

Compagnie Nathalie Cornille (voir p.44)

L'ambition est grande, il s'agit de faire découvrir aux tous-petits des univers musicaux comme un voyage dans le temps, dans le genre, dans la danse. Une invitation à la découverte, à l'écoute, à voir et à faire, à regarder et à danser. Une sensibilisation au « sensible ».

VEN 19 AVR • 9

20h30 [tout public] • 14h [scolaire] • 50 min

À partir de 9 ans / TARIF A  p. 47

Compagnies Cas Public et kopergietry

Cai Glover est malentendant. Ce handicap qu'il a surmonté pour devenir danseur professionnel, la chorégraphe Hélène Blackburn fait le pari de l'utiliser comme point de départ de sa création. Comment embrasser toute la démesure et le grandiose d'un des plus grands chefs-d'œuvre du répertoire classique qu'est la 9^e Symphonie, si comme Beethoven, notre ouïe nous faisait défaut ? 9 incarne ce défi à travers un audacieux voyage de sensation.

SAM 20 AVR ET DIM 21 AVR • Autour du jazz...

Toute la journée [à partir de 10h30]

Entrée libre / Masterclass 5 €  p. 47

Centre de formation danse et CodaJazz

Connue sous le nom de modern jazz et pratiquée à grande échelle, cette danse née aux Etats-Unis se nourrit de multiples influences et techniques. Métissée et pleine de vitalité, elle est intimement liée à la musique et au rythme. Venez swinguer avec nous, apprendre et partager à travers des masterclass, des conférences, des tables rondes, des performances... Tout un week-end pour découvrir diverses facettes de la Modern Jazz !

SAM 27 AVR • L'Ethnique (étape de travail)

15h • 40 min / Entrée libre  p. 47

Jeune Ballet du Centre de formation danse / Hugues Anoi

Artiste polyvalent originaire de Côte d'Ivoire, Hugues Anoi est en résidence à Visages du Monde pour la saison 2018-2019 (voir p.44). Très inspiré par la mixité et la richesse culturelle du territoire Cergysois, un projet de création chorégraphique pour le Jeune Ballet du CFD a germé en lui. Nous vous invitons à découvrir une étape de travail et à partager un moment d'échange avec lui et les danseurs du Jeune Ballet.



© Lisa Oujackes

SAM 4 MAI • Le Sacre

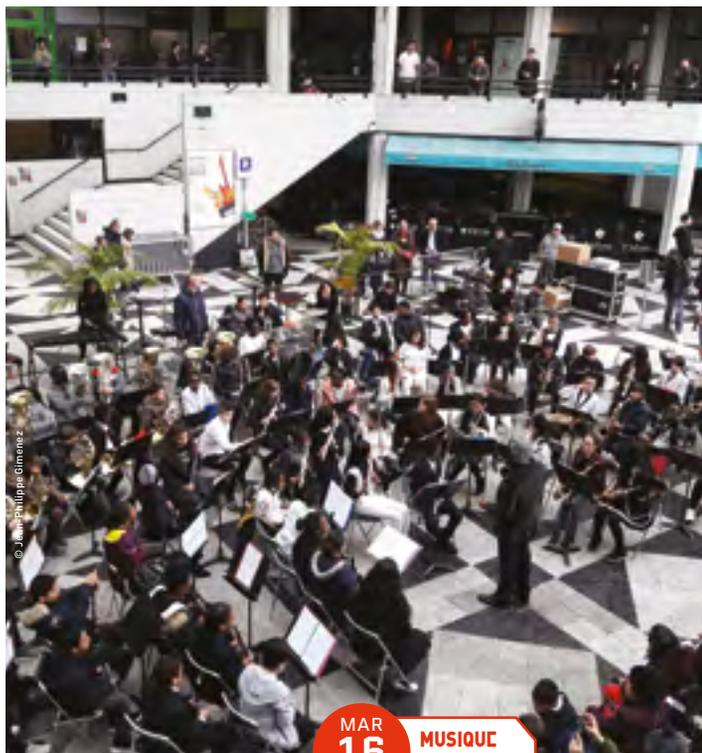
20h30 • 1h

TARIF A  p. 47

Collectif La Ville en Feu

Le Sacre du collectif La Ville en Feu est une réécriture du *Sacre du Printemps* d'Igor Stravinski dansé et chanté *a cappella*.

C'est le printemps d'une jeunesse en pleine révolte qui questionne l'identité dans le groupe et la place de ce groupe dans la communauté et l'espace public. Ce collectif de treize danseurs, performeurs, chanteurs, comédiens interrogent l'œuvre de Stravinski mise en corps par Nijinski.



© Jean-Philippe Gimenez

MAR
16
AVR
MUSIQUE
CONCERT

Concerts des Classes orchestre

Élèves des Classes orchestre de Cergy et de l'agglomération

PLACE DES ARTS | 14h | Gratuit
150 min

● Après-midi musicale où vous pourrez apprécier les différents orchestres des élèves des collèges de Cergy et de l'agglomération. Venez découvrir le travail des collégiens avec une succession de petits concerts autour d'un répertoire riche, varié et entraînant.



JEU
18
AVR
MUSIQUE

Musiciens en herbe

Élèves du Centre musical municipal

MAISON DE QUARTIER DES LINANDES | 19h15 | GRATUIT
60 min

● Commençons par la fin où un concert d'applaudissements emplit la salle des fêtes de la maison de quartier. Sur scène, les élèves du Centre musical municipal qui viennent à peine de lâcher les dernières notes de leur concert opus 3 en CMM majeur. Un face à face avec le public désormais rituel mais que l'on apprécie toujours autant.



VOS RENDEZ-VOUS RÉGULIERS

LES RENDEZ-VOUS
DES MÉDIATHÈQUES

P. 40 et 41

LES RENDEZ-VOUS
DE VISAGES DU MONDE

P. 42 et 43

LES RENDEZ-VOUS

TOUT-PETIT

L'instant famille 0 à 4 ans

I MÉDIATHÈQUE L'ASTROLABE à 16h30 • 1h

Sam 12, 19 et 26 janv / 2, 9 et 16 fév / 23 et 30 mars / 6 avr

I MÉDIATHÈQUES L'HORLOGE à 10h30 • 1h

Sam 12, 19 et 26 janv / 2, 9 et 16 fév / 16, 23 et 30 mars / 6 et 13 avr

I MÉDIATHÈQUES VISAGES DU MONDE à 10h30 • 1h

Sam 12, 19 et 26 janv / 9 et 16 fév / 16, 23 et 30 mars / 6 et 13 avr

Entrée libre

Un moment de partage destiné aux tout-petits et leurs parents pour rire, jouer, écouter, chanter, s'éveiller, s'émouvoir et s'émerveiller.

RENDEZ-VOUS LITTÉRAIRE

Matin book'in

Sam 12 jan, 9 fév, 9 mars

I MÉDIATHÈQUE L'ASTROLABE à 10h30 • 1h • Entrée libre

Venez nous retrouver autour d'un café pour parler des lectures que l'on a envie de partager... Une rencontre amicale entre lecteurs et bibliothécaires pour bien débiter le week-end.

REVUE DE PRESSE + 7 ans

Une invitation à réaliser un photomontage

Avec Hubert Crabières

Sam 30 mars I MÉDIATHÈQUE L'ASTROLABE à 10h • 2h

Sam 30 mars I MÉDIATHÈQUE VISAGES DU MONDE à 14h30 • 2h

Sam 6 avr I MÉDIATHÈQUE L'HORLOGE à 14h30 • 2h

L'occasion de se replonger dans les archives de *Cergy Ma ville* et de les revisiter pour apporter son propre regard sur la ville. Créativité, composition, imagination seront au cœur de ces ateliers, sous l'œil avisé du photographe Hubert Crabières, lauréat du Prix Levallois de la Jeune Création Photographique Internationale en 2017.

Sur inscription (voir p. 5)

CERGY
50
ANS

LE RDV DES 6/12

Les applis du mercredi

Mer 30 janv et 10 avr

I MÉDIATHÈQUE L'ASTROLABE à 15h30 • 1h

Mer 13 fév et 3 avr

I MÉDIATHÈQUE L'HORLOGE à 15h30 • 1h

Mer 13 mars et 17 avr

I MÉDIATHÈQUE VISAGES DU MONDE à 15h30 • 1h

Entrée libre

Des applis qui titillent l'imagination, aiguissent le sens critique et invitent à la créativité au bout des doigts.

LE RDV DES 6/12

Mini Lab : Opération électro

Mer 23 janv I MÉDIATHÈQUE L'HORLOGE à 15h30 • 1h30

Mer 20 fév I MÉDIATHÈQUE L'ASTROLABE à 15h30 • 1h30

Mer 27 mars I MÉDIATHÈQUE VISAGES DU MONDE à 15h30 • 1h30

Vous connaissez ce jeu où il faut opérer un patient sans le réveiller ? Dans cet atelier de manipulation électronique, on vous montre comment fabriquer le vôtre en toute simplicité.

Sur inscription (voir p.5)

BAR NUMÉRIQUE + 14 ans

Retrouvez le bar numérique dans les trois médiathèques et découvrez la nouvelle ressource numérique ARTE VOD : des films, des documentaires à voir de chez soi gratuitement. Et toujours sur le bar, de précieux conseils et petits dépannages informatiques dispensés par les médiathécaires.

I MÉDIATHÈQUE L'HORLOGE I MÉDIATHÈQUE L'ASTROLABE

I MÉDIATHÈQUE VISAGES DU MONDE

Entrée libre. Horaires p. 5

Possibilité de prendre rendez-vous pour un accompagnement personnalisé d'une heure, le jeudi après-midi à Visages du Monde et le vendredi après-midi à L'Astrolabe.

SAM
16
MARS

JEU
JEUX DE SOCIÉTÉ

1, 2, 3 jouez !

Le Jeu pour tous
I MÉDIATHÈQUE L'ASTROLABE

15h • 2h

Entrée libre - Tout public

Vous l'avez sans doute remarqué, depuis quelque temps jeux de société, solitaires, jeux éducatifs... se sont glissés dans les espaces des médiathèques et invitent les lecteurs à une pause ludique.

À la médiathèque L'Astrolabe, c'est tout un après-midi qui sera consacré au jeu avec 1, 2, 3 jouez ! pour s'amuser en solo, en famille ou entre amis. Chacun, petit et grand, y trouvera son plaisir.

Au programme : stratégie, rapidité, déduction, observation... Tous les moyens seront bons pour jouer ensemble dans la bonne humeur !

JEUX DE SOCIÉTÉ - NOUVEAU !

RDV Ludo + 6 ans

Le Jeu pour tous

Mer 23 janv, 13 fév, 20 mars, 10 avr

I MÉDIATHÈQUE VISAGES DU MONDE
à 15h • 2h

Mer 30 janv, 20 fév, 27 mars, 17 avr

I MÉDIATHÈQUE L'HORLOGE à 15h • 2h

Mer 6 fév, 13 mars, 3 avr

I MÉDIATHÈQUE L'ASTROLABE à 15h
• 2h

Entrée libre

Des jeux pour tous les goûts !

À essayer et partager entre amis et en famille.

JEU VIDEO

Cergygame + 7 ans

Sam 26 jan et sam 6 avr

I MÉDIATHÈQUE L'ASTROLABE
à 15h30 • 2h

Sam 16 fév

I MÉDIATHÈQUE VISAGES DU MONDE
à 15h30 • 2h

Sam 16 mars

I MÉDIATHÈQUE L'HORLOGE
à 15h30 • 2h

Entrée libre

Découvrez nos sélections de jeux vidéo. À vos manettes !

Cergygame : carte blanche + 7 ans

Sam 23 mars à 15h30 • 2h

MÉDIATHÈQUES L'ASTROLABE, L'HORLOGE ET VISAGES DU MONDE

À partir d'une large sélection, à vous de décider du jeu de l'après-midi.

Entrée libre

Noche de dansa

BAL LATINO

BAL LATINO

19H À MINUIT à partir de 15 ans
5€ + 1 boisson soft offerte

Jeu 14 fév | VISAGES DU MONDE Association Kizomba Connexion Spéciale Saint-Valentin !

Jeudi 14 février, c'est la Saint-Valentin : la soirée pour faire de nouvelles rencontres ou tout simplement passer une soirée festive entre amoureux, ami(e)s ou entre collègues.

Pour l'occasion, l'association vous concocte une soirée autour de la sensuelle kizomba.

Rien ne sera laissé au hasard pour que vous passiez un bon moment.

Jeu 14 mars Association Sals'Attitude

Venez partager entre amis ou entre collègues la passion des danses latines. Profitez dès 19h d'un cours évolutif pour appréhender les pas de danse, puis de la soirée qui continuera

jusqu'à minuit sur des sonorités salsa et bachata.

Jeu 11 avr
Association Kizomba Connexion
Soirée 100% kizomba pour fêter l'arrivée du Printemps ! Belle ambiance et chaude soirée pour dire au revoir à l'hiver.

Informations :
Visages du Monde au 01 34 33 47 50

Ateliers numériques

Information et inscription :
01 34 33 47 50
Accueil.vdm@ceryg.fr

IMAGE

Mise en page et production visuelle avec Photoshop

DU 8 JAN AU 12 FEV - DU 12 MARS AU 16 AVR [6 séances]

Les mardis de 19h* à 20h30 hors vacances scolaires / Gratuit / Sur inscription + 15 ans [petite expérience sur Photoshop nécessaire]

S'approprier les techniques de création avancées, maîtrise des outils, mise en page, photomontage. Analyser et employer les bonnes méthodes de retouches et de colorimétrie. Cette formation vous permet de gérer et créer des images destinées à l'édition et au web avec Photoshop. Animé par Art Osons.

Workshop Initiation retouche photo avec Photoshop

SAM 16 ET DIM 17 FEV - SAM 13 ET DIM 14 AVR [2 séances]

De 10h à 13h / Gratuit / Sur inscription + 12 ans

Acquérir une expérience pratique des techniques de base de la retouche photo, du photomontage. Cette formation Photoshop vous permet d'identifier tous les outils du logiciel et de cerner les fondamentaux de Photoshop. Animé par Art Osons.

Apprends à dessiner sur Illustrator

DU MAR 26 FEV AU VEN 1 MARS

[4 séances] De 10h à 13h / Gratuit / Sur inscription 11-15 ans

Destiné au jeune public, cet atelier a pour but d'initier au dessin vectoriel, via la création de personnages cartooniques. Les travaux réalisés durant cet atelier seront mis en animation par les participants du Workshop compositing vidéo les 2 et 3 mars. Animé par Studio Mécanique.

MAD

Masterclass beatmaking avec FL Studio

**DU 11 JAN AU 15 FEV
DU 15 MARS AU 19 AVR**

[6 séances]

Les vendredis de 19h* à 20h30 hors vacances scolaires / Gratuit / Sur inscription

+ 12 ans

Objectifs : initiation et perfectionnement au beatmaking (composition Hip Hop) et ses différentes approches (sampling, composition etc...). Animé par Stanza et Ouz'one.

CODE

Mercredi créatif

MER 27 FEV - 6 MARS - 17 ET 24 AVR [ateliers distincts]

**De 14h à 16h / Gratuit / Sur inscription
De 6 à 12 ans le 27/02 et le 17/04,
de 11 à 15 ans le 06/03 et le 24/04**

Initiation aux principes d'algorithmes, de programmation, de robotique et d'intelligence artificielle. Cet atelier dédié au jeune public a pour objectif de les ouvrir au monde de la programmation et du développement informatique. Animé par des enseignants de l'ITESCIA

VIDÉO

Workshop Compositing vidéo avec After Effects

SAM 2 ET DIM 3 MAR [2 séances]

De 10h à 13h / Gratuit / Sur inscription + 15 ans

Découvrir les bases du compositing vidéo, via la création d'un mini film d'animation à partir des dessins réalisés durant l'atelier Illustrator. Animé par Studio Mécanique.



* Attention : le bâtiment fermant ses portes au public à 19h, nous vous conseillons d'arriver sur place à 18h45.

De nombreux artistes ou des compagnies sont accueillis en résidence afin qu'ils développent ou peaufinent leurs projets artistiques tout en menant des actions culturelles et des rencontres avec les publics. Ils bénéficient d'un accompagnement technique, d'un espace de travail ou de soutien en production leur permettant de parfaire les créations qui une fois achevées, sont présentées au public. Les projets qui en découlent font également rayonner le territoire lorsqu'ils sont présentés en France ou à l'étranger.

DANSE

I VISAGES DU MONDE

Dans une volonté de faire partager aux jeunes Cergyssois la qualité des interventions de nos danseurs et danseuses programmés, Visages du Monde propose des moments choisis pour venir à leur rencontre ou participer à un atelier.

Un dossier pédagogique reprenant l'ensemble de la programmation et des ateliers à destination des scolaires et groupes est disponible sur demande à l'accueil de Visages du Monde.

COMPAGNIE TO MIX OR NOT

Marie Phliponeau et Sébastien Petit

En résidence à Visages du Monde depuis mai 2018, le spectacle en création *W...is...HH* est le projet d'une rencontre : celle de Marie, chorégraphe et danseuse hip-hop, et de Sébastien, chorégraphe et professeur de Wudang, art martial chinois.

W...is...HH le 8 février à Visages du Monde (voir p.17).

HUGUES ANOÏ

Originaire de Côte d'Ivoire, issu de la formation Marie-Rose Guiraud, du « Black Show » et du Ballet national de Côte d'Ivoire, Hugues Anoi possède de multiples talents. À la fois percussionniste, chanteur, danseur, chorégraphe et pédagogue, il est directeur artistique de la Cie Anoi et du Wouissa group (percussions et chants africains). Il dirige également l'Institut des arts africains à Nîmes.

En résidence à Visages du Monde depuis septembre 2018 pour différents projets avec le Centre musical municipal et le Centre de formation danse.

L'Ethnique le 27 avril à Visages du Monde (voir p.37)

Ti-gou les 23 et 24 mai 2019 à Visages du Monde



© H. ANOI

STAGE DE DANSE AFRICAINE

DU 23 AU 26 AVRIL

POUR LES 8 À 13 ANS DE 11H00 – 12H30

POUR ADOS/ADULTES : 13H30-15H

Tarifs : 20 € pour les 4 jours - Inscriptions à l'accueil de Visages du Monde

Nathalie Cornille

Danseuse et chorégraphe, Nathalie Cornille s'emploie à travers ses créations à transmettre une idée de la danse, proche et abstraite, poétique et sensible, entre l'installation et la scène.

Sa formation en danse classique et danse contemporaine a nourri un langage chorégraphique et scénographique aujourd'hui personnel. Son expérience et sa formation théâtrale lui ont donné le goût du jeu et de l'objet.

À Visages du Monde, Nathalie Cornille entame une première étape de travail pour sa prochaine création *Un Petit courant d'air*.

BabyBoom (à partir de 6 mois), le 16, 17, 19 et 20 avril à Visages du Monde (voir p.37)

STAGE DÉCOUVERTE

DU 26 FÉVRIER AU 1^{ER} MARS

POUR LES 6-12 ANS | 10H30 - 12H

A PARTIR DE 12 ANS / ADOS / ADULTES | 13H30-15H

Tarifs : 20 € pour les 4 jours

Inscriptions à l'accueil de Visages du Monde

ACCOMPAGNEMENT DE PROJET NUMERIQUE

Visages du Monde propose un dispositif d'accompagnement de projets numériques pour permettre aux habitants (organisés collectivement ou individuellement) d'être accompagnés dans la réalisation de leurs projets artistiques et créatifs passant par les technologies numériques.

Sélection des demandes sur dossier - Formulaire de demande disponible à l'adresse vdm.lab.fr/projets

MUSIQUE

L'OBSERVATOIRE

DISPOSITIF CROSS OVER

Depuis 2005, le dispositif Cross Over de la ville de Cergy soutient les artistes cergyssois de musiques urbaines (rappeurs, beat makers, dj's...). Au programme, un accompagnement à la carte, en fonction des besoins du projet : aide à la réalisation de clip, à l'enregistrement, à la communication, travail scénique, rencontre avec des professionnels...

AAYITÉ

Aayité est un artiste cergyssois, chanteur, compositeur, musicien sound designer & filmmaker. Son univers musical oscille entre le rythm'n'blues, soul classic, jazz-gospel avec des sonorités parfois hip-hop oldschool, vintage-retro. Cette saison, il est accompagné dans le cadre de Cross Over sur son projet de 2^e album afin de réaliser 7 titres et les Studios du Chat Perché sont de la partie sur l'enregistrement, le mixage et le mastering.
<https://www.facebook.com/aayite/>



MUSIQUE-NUMÉRIQUE

WASHINGTON DEAD CATS

L'Observatoire, en partenariat avec Visages du Monde, accompagne le groupe **Washington Dead Cats** sur ce début d'année 2019 pour la création de la scénographie de leur prochaine tournée, le tournage d'un clip issu de leur nouvel album et la production de leur release party. Le Labo numérique de Visages du Monde est de la partie et apporte son soutien sur 2 journées de tournage vidéo.

Washington Dead Cats le 4 avril à Visages du Monde - dans le cadre de la saison hors les murs de L'Observatoire (voir p.30)

www.washingtondeadcats.com

CRÉDITS/ MENTIONS OBLIGATOIRES

KEM SPEIRA / Compagnie Magnitude 10 (p.19)

Performance de et par Julie Martigny - Vidéo : Christophe Tostain - Musique : Jean-Philippe Morel - Costume : Dulcie Best

MOME AMOR / Compagnie Mwenga (p.19)

Performance de et par Shiraz Pertev - Scénographie et lumière : Shiraz Pertev - Conception Technique : Yvan Erdelyi - Costume : Elodie Sellier - Support photographique affiche : Xavier Raby - Production : Compagnie Mwenga

Soutiens : Mairie de Toulouse, Centre Yvelinois des Arts la Marionnette - Andrésy, Mains d'Œuvres - St. Ouen, Visages du Monde - Cergy, Association culturelle franco-japonaise, TENRI-Paris

ELEKTRIK / Compagnie Blanca Li (p.19)

Chorégraphie et Direction artistique : Blanca Li, assistée de : Gtyslein Lefever et Rafael Linares - Lumières : Jean Kalman et Elsa Ejchenrand - Costumes : Laurent Mercier - Musique : Tao Gutierrez - Danseurs : Mamadou Bathily alias BATS, Roger Bepe alias BIG JAY, Taylor Château alias TAYLOR, Jérôme Fidelin alias GOKU, Slate Hemedi alias CRAZY, Adrien Larrazet alias VEXUS, Jordan Oliveira alias JORDY, Filipe Pereira alias FILFRAP

Ont participé à la création : Khaled Abdulahi alias CERIZI, Romain Guillermic alias SKIIPS, Alou Sidibe alias KYRRA - Production : Compagnie Blanca Li, soutenue par Access Industries - Coproduction : MA scène Nationale, Pays de Montélimard ; la Maison des Arts de Créteil - Studio de répétitions : Calentito 134 (Métropole 19, Paris) - Remerciements : Fabrice Verrier, Claudia Gargano, Cyrielle Pailhes, MLG

LE CRAPAUD AU PAYS DES TROIS LUNES / Compagnie Deux pièces cuisine (p.22)

Chant et percussions : Moira Conrath - Percussions : Guillaume Guino - Mise en scène : Olivier Prou - Vidéo et scénographie : Laurent Meunier / Production et diffusion : TRAFFIX MUSIC

UNE COSMONAUTE EST UN SOUCI DANS NOTRE GALAXIE / L'EMBELLIE Compagnie (p.25)

Texte : Sarah Carré (publié chez Lansman Editeur) - Mise en scène : Stéphane Boucherie - Avec : Henri Botte, Marie Filippi, Lexie T - Création lumières : Yann Hendrickx - Création vidéo : Philippe Martini - Collaboration chorégraphique : Cyril Viallon - Construction : Sébastien Leman / Production : L'Embellie Cie / Co-production : Espace Culturel Georges Brassens (Saint Martin Boulogne) / Soutiens : DRAC des Hauts de France, Région des Hauts de France, Département du Nord, Département du Pas-de-Calais, ADAMI / Partenaires : Le Temple (Bruay la Buissière), Centre Effel (Carvin), Centre A. Malraux (Hazebrouck), Beaulieu (Sommel), L'Agora (Santes), Espace Culturel Georges Brassens (Saint Martin Boulogne), Comédie de l'AA (Saint Omer), Athéna (Saint Sauve), MAC (Sallaumines), La Verrière (Lille), Massenet

LE P'TIT BAL / Association In/Flux (p.37)

Le réseau des scènes qui décapent.

Créée en 2017, In/Flux est une association dédiée à la promotion, la production et la diffusion d'artistes sous-représentés sur les scènes internationales. Elle soutient des artistes de disciplines diverses avec un intérêt particulier pour la danse et la vidéo.

LE TOUR DU MONDE DES DANSES HIP HOP EN 10 VILLES / Cie Art Happens (p.37)

Chorégraphie et interprétation : Ana Pi, François Chaignaud, Cécilia Bengolea

Auteurs : Ana Pi, François Chaignaud, Cécilia Bengolea - Production : A-CDC / Association des Centres de Développement Chorégraphique : Art danse - CDC Dijon Bourgogne, La Briqueterie - CDC du Val-de-Marne, Le Cuvier - CDC d'Aquitaine, L'Échangeur - CDC Picardie, Le Gymnase - CDC Roubaix Nord-Pas-de-Calais, Le Pacifique - CDC Grenoble, CDC Paris Réseau en préfiguration (Atelier de Paris - Carolyn Carlson, L'Étoile du Nord, Micadanses-ADDP, Studio Le Regard du Cygne-AMD XXe), Pôle Sud - CDC Strasbourg en préfiguration, CDC Toulouse Midi-Pyrénées, CDC Uzès Danse

LES ACTES DU DESERT / Cie Vivons ! (p.37)

Chorégraphe et interprète : Smail Kanouté - Metteur en scène : Bruno Freyssinet - Musicien : Batiste Darsoulant - Scénographe : Ikse Maître - Créateur lumière : Alexandre Fandard - Stylistes : JULY Bêt et JAYONE Ramier - Vidéo : Abdou Diouri - Accompagnement en Production exécutive : Alternative Inner Motion / A.I.M - Écrivain : Jean-Pierre Hamon - Slameur : Afroriginal MC - Photographe de scène : Philippe Lissac

Les Actes du Désert sont une création de la Compagnie Vivons !, soutenu par Mains d'Œuvres et le Cent Quatre

Ville de Cergy – Direction de la participation citoyenne et de la communication – 09/2018

Maquette et couverture : DPCC – Pictogramme billets : David Marsh from the Noun Project - Impression : Le Réveil de la Marne. Programme arrêté au 09/2018 (sous réserve de modifications) Licences n° 1-107-7540, 2-1077543 - Ne pas jeter sur la voie publique.

La programmation culturelle est coordonnée par la direction de la culture et du patrimoine de la ville, en collaboration avec les structures intercommunales et les associations culturelles conventionnées par la ville.

PARTENAIRES





BILLETTERIE

RÉSERVEZ VOS PLACES SUR
BILLETTERIE.CERGY.FR

À partir de septembre, une nouvelle grille tarifaire, simplifiée et harmonisée entre les différents lieux, vous permettra de mieux vous repérer.

Ces nouveaux tarifs viennent compléter le dispositif de billetterie en ligne déjà en place pour que chacun puisse réserver ses spectacles en toute simplicité.

ACHAT EN LIGNE

- Connectez-vous sur : billetterie.cergy.fr ou sur la date d'événement sur cergy.fr
- Les billets ne sont ni repris, ni échangés (sauf en cas d'annulation de l'événement).
- Les réservations pour ces spectacles se font exclusivement en ligne*. Les réservations téléphoniques ne sont pas acceptées.

* Pour groupes constitués les demandes de réservation s'effectuent par e-mail à resa.culture@cergy.fr

ACHAT SUR PLACE

La billetterie ouvre 30 minutes avant le début du spectacle. Le règlement s'effectue en espèces et chèques uniquement.

	TARIF PLEIN	TARIF RÉDUIT
TARIF E Spectacle exceptionnel	20 €*	12 €*
TARIF A	12 €*	7 €*
TARIF B	6 €*	4 €*
TARIF UNIQUE C Spectacle Jeune public	3 €*	

* +0,99€ réservation en ligne

TARIFS RÉDUITS

Sur présentation d'un justificatif : étudiants, moins de 25 ans, bénéficiaires des minima sociaux, familles nombreuses, demandeurs d'emploi, élèves du Centre de formation danse exclusivement pour les spectacles de danse à Visages du Monde.

OUVERTURE DES PORTES

Afin de ne pas perturber le bon déroulement des représentations, nous vous remercions d'arriver au plus tard 15 minutes avant l'horaire prévu et de bien vouloir respecter les indications d'âge notifiées pour chaque spectacle pour le confort de tous.

REJOIGNEZ-NOUS SUR
50ANS.CERGY.FR

CERGY
50
ANS

www.cergy.fr



villedecergy



JeunesACergy



Visionnez le teaser du trimestre sur la chaîne YouTube villedecergy



CERGYTHÈQUE(S)

L'observatoire
HORS LES MURS

LE
CAR
REAU

Visages
du monde


cergy