

2

FICHE D'INSCRIPTION : Artistes émergents 2020

La fiche d'inscription doit obligatoirement être remplie **PAR ORDINATEUR**, sous Word ou OpenOffice.

Le dossier est à retourner par mail **avant le Mercredi 15 juillet 2020** à l'adresse suivante : lecarreau@cergy.fr

CADRE RÉSERVÉ À L'ORGANISATEUR

NOM Prénom :

Nom d'artiste :

1 Règlement signé

2 Fiche contact complète

Info catalogue

Exposition précédente au Carreau ? / date :

Dépôt validé :

Retrait validé :

Samedi rencontre validé :

atelier démo

Présentation du travail artistique

Nombre d'œuvres proposées :

Fiches œuvres complètes

Valeurs d'assurance complètes

3 Format des légendes et crédits adéquat ? : OUI / NON

Bonne qualité des images pour communication

Nombre d'œuvres retenues :

Observations :

1. Présentation de l'artiste et de son travail

FICHE CONTACT

Nom et prénom :

Nom d'artiste ou nom qui figurera dans le catalogue et sur les cartels :

Adresse :

Code Postal :

Ville :

Tél. fixe :

Tél. portable :

E-mail :

Site Internet, blog : http://

Compte Facebook : http://

Compte Instagram : http://

Autre compte :

INFO CATALOGUE ET PAGE INTERNET

Le nom d'artiste (ou celui mentionné comme tel) figurera d'office dans le catalogue et sur la page Internet. Quelles autres informations souhaitez-vous faire apparaître dans le catalogue et la page Internet ?

Merci de nous informer si vous souhaitez indiquer au public votre :

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> téléphone fixe | <input type="checkbox"/> site Internet, blog |
| <input type="checkbox"/> téléphone portable | <input type="checkbox"/> compte Facebook |
| <input type="checkbox"/> e-mail | <input type="checkbox"/> compte Instagram |
| | <input type="checkbox"/> autre compte le cas échéant |

ORGANISATION

Avez-vous déjà exposé au Carreau ? OUI / NON

Si oui, en quelle(s) année(s) ? 2017

2018

2019

Si vous êtes retenu,

- le dépôt des œuvres se fera les **jeudi 24 et vendredi 25 septembre de 9h à 18h30**.

- quel samedi préféreriez-vous pour la rencontre avec le public ?

samedi 3 octobre

samedi 10 octobre

samedi 17 octobre

- souhaiteriez-vous proposer une démonstration ou un atelier ? OUI / NON

2. Votre travail artistique

BREVE PRESENTATION DE VOUS ET DE VOTRE TRAVAIL.

MERCI D'AJOUTER SI VOUS AVEZ UN LIEN ACTUEL OU PASSE AVEC LE TERRITOIRE CERGYSSOIS, QU'IL SOIT FORT OU DISTENDU : NOUS PRIVILEGIONS NOS ARTISTES. MAIS NOUS PRENONS EN CONSIDERATION TOUTES LES CANDIDATURES.

(entre 10 et 15 lignes maximum)

...

ŒUVRES PROPOSEES

- Chaque artiste peut proposer jusqu'à 10 œuvres. Une sélection sera effectuée par l'équipe du Carreau parmi cette proposition
- Merci de compléter TOUTES les informations pour chaque œuvre ; s'il n'y a pas de présentation des œuvres, merci d'indiquer « NEANT »
- Mettre en médaillon basse définition la photo de l'œuvre correspondante
- Légénder et créditer la photo comme suit : **NOM D ARTISTE_titre de l œuvre_année © crédit photo** (ATTENTION : pas d'accent ni de majuscule)

EXEMPLE de présentation attendue

Titre de l'œuvre : *To be or not to be 2*



Légende © crédit : HECK Antonin_To Be Or Not To Be_2016 © Sébastien Anquez

Année de réalisation : 2016

Matière / Technique : assemblage de bois de palette

Dimensions : 1m20 x 1m20 x 2m50

Support / Système d'accrochage : installation au sol

Poids approximatif : 200kg

Valeur d'assurance : 10000€

Présentation de l'œuvre :

La sculpture « To Be Or Not To Be » se situe au milieu du gué entre identité et reconnaissance.

Son nom, comme un slogan qui rassemble les esprits autour du droit à l'existence, fait référence au théâtre britannique. Avec la force de la question d'Hamlet, le totem « To Be Or Not To Be » lance un appel exhaustif au peuple britannique et son gouvernement à prendre des décisions quant au sort des populations réfugiées dans la Jungle de Calais. (...)

Votre proposition

Œuvre 1

Titre de l'œuvre :

Médaille photo

Légende © crédit :

Année de réalisation :

Matière / Technique :

Dimensions :

Support / Système d'accrochage :

Poids approximatif :

Valeur d'assurance :

Présentation de l'œuvre (maximum 400 caractères) :

Œuvre 2

Titre de l'œuvre :

Médaille photo

Légende © crédit :

Année de réalisation :

Matière / Technique :

Dimensions :

Support / Système d'accrochage :

Poids approximatif :

Valeur d'assurance :

Présentation de l'œuvre (maximum 400 caractères) :

Œuvre 3

Titre de l'œuvre :

Médaille photo

Légende © crédit :

Année de réalisation :

Matière / Technique :

Dimensions :

Support / Système d'accrochage :

Poids approximatif :

Valeur d'assurance :

Présentation de l'œuvre (maximum 400 caractères) :

Œuvre 4

Titre de l'œuvre :

Médaille photo

Légende © crédit :

Année de réalisation :

Matière / Technique :

Dimensions :
Support / Système d'accrochage :
Poids approximatif :
Valeur d'assurance :
Présentation de l'œuvre (maximum 400 caractères) :

Œuvre 5

Titre de l'œuvre :

Médaille photo

Légende © crédit :
Année de réalisation :
Matière / Technique :
Dimensions :
Support / Système d'accrochage :
Poids approximatif :
Valeur d'assurance :
Présentation de l'œuvre (maximum 400 caractères) :

Œuvre 6

Titre de l'œuvre :

Médaille photo

Légende © crédit :
Année de réalisation :
Matière / Technique :
Dimensions :
Support / Système d'accrochage :
Poids approximatif :
Valeur d'assurance :
Présentation de l'œuvre (maximum 400 caractères) :

Œuvre 7

Titre de l'œuvre :

Médaille photo

Légende © crédit :
Année de réalisation :
Matière / Technique :
Dimensions :
Support / Système d'accrochage :
Poids approximatif :
Valeur d'assurance :
Présentation de l'œuvre (maximum 400 caractères) :

Œuvre 8

Titre de l'œuvre :

Médailon photo

Légende © crédit :

Année de réalisation :

Matière / Technique :

Dimensions :

Support / Système d'accrochage :

Poids approximatif :

Valeur d'assurance :

Présentation de l'œuvre (maximum 400 caractères) :

Œuvre 9

Titre de l'œuvre :

Médailon photo

Légende © crédit :

Année de réalisation :

Matière / Technique :

Dimensions :

Support / Système d'accrochage :

Poids approximatif :

Valeur d'assurance :

Présentation de l'œuvre (maximum 400 caractères) :

Œuvre 10

Titre de l'œuvre :

Médailon photo

Légende © crédit :

Année de réalisation :

Matière / Technique :

Dimensions :

Support / Système d'accrochage :

Poids approximatif :

Valeur d'assurance :

Présentation de l'œuvre (maximum 400 caractères) :

3

PROCEDURE D'ENVOI DES PHOTOS

Merci d'envoyer les photos des œuvres
que vous souhaitez présenter par **Wetransfer.com** ou **Grosfichiers.com**

Les photos doivent être de **bonne qualité** car elles pourront être utilisées dans les supports de communication et le catalogue d'exposition : **300 dpi, 2Mo par photo maximum.**

- Les photos doivent être enregistrées au **format jpeg**
- Les photos doivent être **légendées et créditées** comme suit (nom du document) :
NOM D ARTISTE_titre de l œuvre_année © crédit photo.
Attention : de pas mettre d'accent ni d'apostrophe dans le titre de la photo

Merci d'indiquer dans l'objet de votre mail : « VOTRE NOM – candidature AE 2019 »

exemple de mail :

