CENTRE DE FORMATION PROFESSIONNELLE DES DANSES HIP-HOP DE CERGY
Une formation innovante, une première en France

Connue et reconnue pour son talentueux vivier de danseurs, dont certains sont aujourd’hui devenus des références mondiales, Cergy bénéficie d’une forte identité hip-hop.

Depuis octobre 2018, le Centre de formation danse (CFD) de la ville dispense une formation innovante en danse hip-hop à destination des professeurs formateurs avec un diplôme d’école à la clé.

Élaborée en partenariat avec les professionnels de l’Organisation nationale de hip-hop (ON2H), cette nouvelle formation a pour but de former des pédagogues avertis, garants d’une transmission des différentes techniques de danse dans le respect des valeurs de la culture hip-hop.
Initié et porté par la ville, le CFD, créé en 2009, est né de la volonté d’offrir à Cergy une formation artistique et pédagogique d’excellence. Les techniques de danses les plus actuelles en classique, contemporain, jazz et hip-hop y sont enseignées.

Le CFD est un formidable tremplin pour celles et ceux qui souhaitent épouser une carrière artistique et pédagogique. Le CFD participe ainsi au rayonnement de la ville dans le domaine de la danse. Ses relations avec les établissements de formation professionnelle et ses liens privilégiés avec le monde du spectacle ont également permis à de nombreux élèves d’entamer une carrière de danseur au sein de compagnies, des comédies musicales, des show tv…

Le CFD développe également de nombreux projets et s’implique dans la programmation danse proposée à Visages du Monde. C’est également un pôle de ressources pour la diffusion (Jeune ballet) et éducation (temps périscolaires danse) .
Culture urbaine, le hip-hop est né de l’expérimentation, de démonstrations, de face à face au sein de groupes de danseurs, avec une pratique de terrain. La nouvelle formation professionnelle hip-hop du CFD a ainsi été conçue avec une idée centrale : le hip-hop est une culture qui est et doit rester « libre » mais qui, parallèlement, requiert un cadre et une reconnaissance dans l’optique d’une transmission qualitative des savoir et savoir-faire.

Cette formation qualifiante sur deux ans s’adresse à des danseurs confirmés, ayant déjà un très bon niveau technique, acceptés sur audition.

**Au programme de la 1ère année :** cours techniques (popping, locking, break, hip hop et house…) et cours théoriques (anatomie, histoire de la danse, histoire de la culture Hip Hop, musique, coaching en motivation…).

**Au programme de la 2ème année :** apprentissage des techniques pédagogiques, approfondissement de l’AFCDM, sciences de l’éducation, appréhension des outils propres à la création artistique, médiation, communication, stages professionnels et accompagnement des projets de chaque élève.
Philippe Almeida / PHYSS Coordinateur & professeur technique hip-hop freestyle


GATOR Professeur technique Pop

Danseur autodidacte devenu passeur culturel du monde hip-hop, Gator a forgé sa technique dans la rue, dans le milieu underground des battles et au cours de ses collaborations avec les plus grands chorégraphes (Kamel Ouali, Hakim Gorab, Stephane Jarny, Blanca Li). Il est doublement finaliste de l’émission La France a un incroyable Talent : en 2011 avec Pro Phenomen puis en 2016, en présentant un solo qu’il a créé. Riche de toutes ses expériences, Gator transmet son savoir-faire au sein de différentes écoles de formation de danse, lors de stages à l’étranger et bien sûr à Cergy, sa ville de cœur. Soucieux de toucher un public de proximité, il intervient en tant que professeur au CFD, enseigne le hip-hop dans les écoles et monte son association CergyStyle.

L’équipe pédagogique de ON2H

L’Organisation nationale du hip-hop est une structure associative indépendante. Née de la volonté interne à la culture hip-hop de construire un cadre institutionnel, elle a pour objectif d’assurer à tous les acteurs du hip-hop un futur personnel et professionnel sécurisé et épanouissant. Les qualités pédagogiques, techniques et stylistiques des professeurs de l’ON2H qui interviennent dans le cadre de la formation professionnelle du CFD font l’unanimité au sein du milieu.
VERS UN **DIPLÔME D’ÉTAT**

**Quelques chiffres**

Première promotion :

- 16 élèves
- 8 femmes et 8 hommes âgés de 19 à 36 ans
- 11 franciliens, 3 venus de Rouen, Strasbourg et Bordeaux,
  2 venus de pays étrangers (Belgique et Italie).

Les élèves de la première promotion termineront leur cursus avec un diplôme de l’école en poche et un projet professionnel bien défini et avancé.

L’objectif final poursuivi par le CFD et l’ON2H est de délivrer un diplôme d’État de professeurs de hip-hop.

Un diplôme qui n’existe pas encore dans cette discipline mais qui est à l’étude par le ministère de la Culture et qui pourrait voir le jour à échéance 2020-2021. Le CFD serait alors la première école en France à dispenser une formation de professeurs de hip-hop officiellement reconnue par l’État.

**CENTRE DE FORMATION PROFESSIONNELLE DES DANSES HIP-HOP DE CERGY**

**PASSEUR CULTUREL**
CENTRE DE FORMATION PROFESSIONNELLE DES DANSES HIP-HOP DE CERGY

Contact

ADRESSE
Visages du Monde
10 place du nautilus, 95800 Cergy

TEL
+ 33 (0) 6 60 45 82 87

EMAIL
CFD-HipHop@cergy.fr

WEBSITE
cfd.cergy.fr

TRANSMISSION
ENSEIGNEMENT
OUTILS PÉDAGOGIQUES
COACHING ARTISTIQUE