

visages du monde

10, place du Nautilus
01 34 33 47 50

HORAIRES

Fermé le lundi

Mardi, jeudi, vendredi : 12 h 30 > 19 h

Mercredi : 10 h > 19 h

Samedi : 10 h > 18 h

Dimanche : 13 h > 18 h

COMMENT VENIR ?

EN TRAIN : À 5 min, de la gare
de Cergy-le-Haut (RER A ou ligne L)

EN BUS : Descendre à la station :
Cergy-Le-Haut RER ou Les Explorateurs

EN VOITURE : depuis l'autoroute A15,
sortie n° 12 ou 13

Où se garer : parc relais du Nautilus 24h/24
- 7j/7 - Gratuit pendant 1h30 mais également
le soir de 19 h à 1h du matin

Ville de Cergy - Création DPCC - 02024-07 - ©Shutterstock.com - Impression : Le Réveil de la Marne

CERGY



visagesdumonde.cergy.fr

@visagesdumondecergy



visagesdumonde.cergy.fr

@visagesdumondecergy

visages du monde



SAISON 2024/2025

FAIRE DANSER
LES CORPS ET LES IDÉES



SOMMAIRE

ÉDITO	P.3
LE POT DE RENTRÉE	P.4
LES TEMPS FORTS	P.5-14
LES GRANDS RENDEZ-VOUS DU CFD	P.15
LES SORTIES EN FAMILLE	P.16-21
LES ATELIERS EN FAMILLE	P.22-23
UN LIEU DE VIE UNIQUE	P.24-25
LES CRÉDITS	P.26-27

ÉDITO

Au travers de cette nouvelle saison, Visages du Monde continue de cartographier les différents territoires de la danse. Sans nul doute, cette programmation se présente comme un « atlas dansé », témoignage d'une discipline aux paysages variés et mouvants.

Si la danse constitue indéniablement l'ADN de la programmation, cette dernière fait également la part belle à un nouvel axe autour de l'éducation aux médias et à l'information, enjeu essentiel de notre époque. De la magie nouvelle et du mentalisme viendront ainsi interroger nos perceptions, si promptes à nous duper. Les familles ne seront pas en reste avec une proposition riche et pluridisciplinaire accessible dès le plus jeune âge.

Visages du Monde est un tiers-lieu en continuel mouvement, à l'image des services qui participent à l'offre plurielle où se mélangent les publics et les pratiques... un lieu qui fait danser les corps et les idées.



Jean-Paul JEANDON

Maire de Cergy,
Président de la Communauté
d'agglomération de Cergy-Pontoise



Malika YEBDRI

Première adjointe au maire déléguée
à la vie associative, à la culture
et au patrimoine culturel



MERCREDI 25 SEPTEMBRE

EXPOSITION SPECTACLE ANIMATIONS

Tout public • À partir de 17h

Entrée libre / Réservation voir p.27 pour le spectacle *La Ville du Chat obstiné*

QUE LA SAISON COMMENCE !

Toute l'équipe de Visages du Monde, vous invite à son pot de rentrée ! Venez partager un temps convivial entre animations, spectacle jeune public (cf.ci-dessous), exposition de l'artiste Pauline Escot et surprise chorégraphique avec la compagnie Adsyka !

LA VILLE DU CHAT OBSTINÉ Cie Blöffique Théâtre

Dans ce spectacle décalé, deux humains et un chat vont explorer les traces laissées par les félins dans les Hauts-de-Cergy. Objectif : compléter leur Atlas international des villes des chats. Munis d'étonnants instruments, les enfants spectateurs accompagnent ce trio inattendu dans une enquête farfelue.

Spectacle exploratoire pour les 7-11 ans / séance à 14h30 et 17h30 (Durée 1h10)

LES TEMPS FORTS

ARTIZANS P.6

WALY DIA P.7

MYTHOLOGIES P.8

CEREBRO P.9

GAGNÉS PAR LA NUIT P.10

BARBARA P.11

Par Marie-Claude Pietragalla

CERGY FUNK STYLE P.12

feat The Menu

MÉMOIRES DANSÉES ... P.13

BOLÉRO P.14



VENDREDI 11 OCTOBRE

DANSE

Tout public • 20h / Durée : 1h > 12 € - 7 € Billetterie voir p.27

ARTIZANS *Compagnie MouvMatik*

Spectacle événement, *Artizans* réunit sur scène les « gardiens du temple du hip-hop underground français ». Portés par sept danseurs issus de la génération battle hip-hop et house des années 1990, le spectacle pose la question intime et politique du corps vieillissant du danseur. Au moyen de vidéos d'archives, DJ sets et passages de danse virtuose, *Artizans* met en valeur un héritage français singulier. Du grand show !

Après le spectacle, la soirée continue avec une jam session danse au son du DJ set de Sonikem. Venez « breaker », « popper », « locker », « krumper », « waacker »... ou danser comme vous le souhaitez !



VENDREDI 8 NOVEMBRE

HUMOUR

+ 15 ans • 20h / Durée : 1h30 > 20 € - 12 € Billetterie voir p.27

UNE HEURE À TUER *Waly Dia*

Après le succès de son dernier spectacle *Ensemble ou rien*, Waly Dia est de retour avec un nouveau one-man-show. Sur scène, Waly Dia est comme sur un ring : combatif, provocateur, charmeur et plein de malice. Son sens aigu de l'observation du monde qui nous entoure et de l'actualité nourrit ses punchlines aussi acides que percutantes. Une attitude et un humour sans concession qui font sa marque de fabrique dans ses chroniques sur France Inter au côté de Charline Vanhoenacker depuis 2020. Un débit mitraillette qui n'épargne rien mais surtout personne, fédérant un public toujours plus large !



SAMEDI 21 DÉCEMBRE

DANSE

+ 7 ans • 18h / Durée : 1h > 12 € - 7 € Billetterie voir p.27

MYTHOLOGIES Théâtre du Corps Pietragalla - Derouault

Entre tradition et modernité, Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault revisitent avec brio les grands chefs-d'œuvre du répertoire classique. Au programme : *Cendrillon*, *Roméo et Juliette*, *Carmen*, *Casse-Noisette*, *La Belle au Bois Dormant*. Sur scène, les dix danseurs du Théâtre du Corps interprètent avec virtuosité cette relecture contemporaine, au son des thèmes musicaux de Tchaïkovski, Bizet, Prokofiev... Le spectacle idéal pour les fêtes de fin d'année !

Retrouvez Marie-Claude Pietragalla le 8 mars pour un seule-en-scène bouleversant avec sa pièce chorégraphique *Barbara*, un hommage poignant à la chanteuse de l'Aigle noir.



VENDREDI 10 JANVIER

MAGIE NOUVELLE & MENTALISME

+ 12 ans • 20h / Durée : 1h15 > 12 € - 7 € Billetterie voir p.27

CEREBRO

« Si vous ne savez pas comment fonctionne votre cerveau, d'autres sauront le faire fonctionner pour vous ». Bienvenue dans *Cerebro*, un (faux) programme de développement personnel qui va vous permettre de révéler votre véritable potentiel ! Spectacle interactif de magie mentale, *Cerebro* place le spectateur au cœur d'expériences ludiques et troublantes. Matthieu Villatelle y questionne avec humour les rapports de confiance, de persuasion et de manipulation comme une invitation à éveiller notre vigilance. Bluffant !

Retrouvez Matthieu Villatelle le 21 mars avec *Géométrie variable* (cf. p.20) où quand la magie explore les mécanismes des fake-news !



VENREDI 7 FÉVRIER

DANSE

+ 12 ans • 20h / Durée : 1h > 6 € - 4 € Billetterie voir p.27

GAGNÉS PAR LA NUIT Compagnie Lamento

Avec *Gagnés par la nuit*, le chorégraphe Sylvère Lamotte questionne le corps amoureux. Inspiré des *Fragments d'un discours amoureux* de Roland Barthes, le spectacle revisite les codes du grand duo d'amour, forme quasi ancestrale de la danse. Les deux interprètes évoquent tour à tour l'attente, la rencontre, l'effleurement, le premier baiser, l'exaltation, l'ignorance, la contrainte, le déchirement... Un sublime pas de deux qui donne à voir toute la complexité du sentiment amoureux.



SAMEDI 8 MARS

DANSE

+ 10 ans • 20h / Durée : 1h15 > 20 € - 12 € Billetterie voir p.27

BARBARA Théâtre du Corps Pietragalla - Derouault

Marie-Claude Pietragalla, célèbre danseuse et chorégraphe, se métamorphose dans un seule-en-scène pour incarner la légendaire chanteuse Barbara. Dans ce spectacle magistral, elle devient le reflet vivant de l'icône musicale, transportant le public dans l'univers poétique et mélancolique de la chanteuse. Sa danse révèle un langage vibrant à l'image des paroles et des mélodies emblématiques de Barbara. Une expérience visuelle et émotionnelle unique.

À l'issue de la représentation, venez échanger avec Marie-Claude Pietragalla autour du spectacle (sous réserve).



© Sophie Palmer

SAMEDI 5 AVRIL

ÉVÈNEMENT - DANSE

Tout public • À partir de 10h > gratuit - entrée libre

CERGY FUNK STYLE *Feat The Menu*

Le Cergy Funk Style revient pour sa sixième édition ! Le temps d'une journée, l'esprit soul et funk des années 70 s'empare de Visages du Monde. Tenue funky exigée !

Au programme : démonstrations, masterclass, conférence... Sans oublier les incontournables battles Pop, Lock et Waaking !

Le soir, place au concert avec le meilleur de la musique funk, soul et disco des années 60 à nos jours : une sélection des plus grands classiques du genre pour garantir une ambiance chauffée à blanc. Rythme et groove assurés !



© Anna Yray

SAMEDI 17 MAI

DANSE

+ 7 ans • 19h / Durée : 1h15 > Gratuit sur réservation voir p.27

MÉMOIRES DANSÉES *Compagnie Espace des Sens*

Comment parler de sa ville au travers de la danse ? Sur scène, des habitants et des danseurs du Centre de formation danse explorent la parole des cergyssois qui livrent des témoignages sur le territoire qu'ils partagent : des récits croisés autour d'une ville nouvelle en constante transformation.

Mémoires dansées est une création participative chorégraphiée par Olivier Lefrançois qui réaffirme la danse comme pratique populaire et la culture comme levier de développement social.

Vous souhaitez participer à ce projet événement, en dansant ou en apportant votre témoignage ? Contactez l'équipe de Visages du Monde !



VENDREDI 23 MAI

DANSE

+ 5 ans • 20h / Durée : 40 min > 6€ - 4€ Billetterie voir p.27

BOLÉRO Compagnie DK59

En partenariat avec Escales Danse

La légende raconte que le *Boléro* de Ravel se joue toutes les 15 minutes dans le monde. Dans un duo d'une vitalité débordante, Gilles Verièpe revisite ce chef-d'œuvre mythique en plongeant petits et grands dans l'espace-temps de l'enfance, là où tout est possible.

Ce nouveau *Boléro* à la musique métamorphosée est une ode à la joie et à la liberté, un prétexte à jouer avec toutes les danses : populaires, classiques, traditionnelles, moderne jazz, bûtos, contemporaines... comme celles de Tik-Tok vues des millions de fois. Un tourbillon de vie, une véritable célébration à la jeunesse et l'allégresse !

LES GRANDS RENDEZ-VOUS DU CENTRE DE FORMATION DANSE

Le Centre de formation danse (CFD) développe à Cergy un parcours complet, du niveau amateur à celui de professionnel. Tout au long de l'année sur la scène de Visages du Monde, il met en lumière des créations portées par les élèves des différentes formations. Ces soirées sont aussi l'occasion de découvrir le travail des chorégraphes associés : Khaled Idriss Abdulahi, Sophie Courtin, Olivier Lefrançois ainsi que de jeunes compagnies issues des formations du CFD.



DÉCOUVREZ
le CFD sur
cfd.cergy.fr

Tout public • **Gratuit sur réservation voir p.27**

JEUDI 14 NOVEMBRE À 19H :

DÉCOUVERTES CHORÉGRAPHIQUES

MARDI 29 AVRIL À 19H :

CRÉATIONS CHORÉGRAPHIQUES

par les élèves de la formation Danseur pluridisciplinaire

SAMEDI 7 JUIN À 20H :

SOIRÉE TREMPLIN

MARDI 19 NOVEMBRE

DANSE ET TABLE RONDE

+ 15 ans • 19h-21h / 2h > **Gratuit sur réservation voir p.27**

Art et milieu carcéral, quels liens ?

Quelle place pour la création au sein du milieu carcéral ? De la danse à la BD, du cinéma d'animation à la création sonore, cette table-ronde met en lumière des actions culturelles réalisées dans des centres pénitentiaires. En ouverture de soirée : *Impulsion artistique*, présentation du travail chorégraphique de la compagnie Sophie Courtin réalisé avec les détenus de la Maison d'Arrêt du Val-d'Oise.

Avec : la Cie Sophie Courtin, Isabelle Mercat-Maheu, Olivier Campos, Elodie Roblain, Yves Bouveret, Berthet One et le SPIP95. En partenariat avec les médiathèques de Cergy.



SAMEDI 19 OCTOBRE

MÉTA-CINÉMA

+ 5 ans • 16h30 / Durée : 1h > 3 € Billetterie voir p.27

ANNA CONTRE LES VENTS POLAIRES

Compagnie Theôrêma

Sur scène, des mini-caméras, des maquettes ultra-réalistes et des idées plein la tête pour relever un défi : raconter le périple d'Anna, jeune adolescente muette, dans le climat glacial du Grand Nord, en créant les sons et les images du film en direct ! Une performance cinématographique de la Compagnie Theôrêma créée en direct par les artistes Jean Carl Feldis et Clarence Massiani, sur des décors du plasticien Florent Moutti.

Ce spectacle s'inscrit dans le parcours d'Éducation aux médias et à l'information « Découvrir et comprendre l'image et les nouvelles technologies ».

SAMEDI 23 NOVEMBRE

ÉVÉNEMENT

Tout public • À partir de 12h > Entrée libre

FESTIVAL DES SOLIDARITÉS

Visages du Monde accueille le temps fort du Festival des solidarités, un moment pour célébrer les cultures du monde et favoriser la compréhension mutuelle et l'acceptation de la diversité. Cette journée met en lumière les initiatives associatives, sensibilisant les habitants à l'importance de la solidarité internationale.

Au programme : expositions, spectacles, performances musicales et variété de cuisines internationales.

MERCREDI 27 NOVEMBRE

HUMOUR ET THÉÂTRE D'OBJETS

+ 8 ans • Deux séances : 15h et 19h / Durée 1h > 6 € - 4 € Billetterie voir p.27

STAR SHOW / LES ENVAHISSEURS

Compagnie Bakélite

Bienvenue dans l'univers décalé du théâtre d'objets de la compagnie Bakélite ! Au programme : deux spectacles en un ! Après un voyage burlesque en apesanteur dans une cuisine transformée en station spatiale, vous grincerez des dents et frissonnerez d'effroi face à l'invasion extraterrestre de notre planète. De l'humour, de la dérision et des effets (vraiment) très spéciaux vous attendent... Un excellent moment à partager en famille ou entre amis !

**MARDI 3 DÉCEMBRE (17H)
MERCREDI 4 DÉCEMBRE (16H)**

THÉÂTRE MUSICAL D'OBJETS ET DE MATIÈRES

De 9 mois à 4 ans • 17h et 16h / Durée : 45 min > Gratuit sur réservation voir p.27

VAGABONDE Compagnie du Loup-Angé

Vagabonde est l'histoire d'un grand voyage, où cages à oiseaux, objets et matières accompagnent les enfants dans une quête vers l'inconnu. La voix chantée et la viole de gambe sont présents tout au long du périple, accompagnant les découvertes et les rencontres. Dans une seconde partie du spectacle, les enfants sont invités à manipuler des matières et des objets pour inventer leurs propres paysages.

© Chielma Wagué



© Julien Joubert



© Lionel Pagès



© Frédéric LOVINO

MERCREDI 11 DÉCEMBRE

ÉVÈNEMENT / DANSE ET ATELIERS PLURIDISCIPLINAIRES

+ 8 ans • À partir de 14h
 > Gratuit sur réservation voir p.27

RAYONNE

Compagnie DK-BEL

En partenariat avec le Festival Imago

La compagnie de danse DK-BEL, spécialisée dans la création inclusive, vous accueille pour une après-midi d'ateliers artistiques et de spectacles, un événement convivial autour d'un enjeu partagé : « Avoir des yeux pour regarder l'autre ». Un temps de restitution viendra compléter ces échanges sur la scène de Visages du Monde, suivi d'extraits de pièces chorégraphiques professionnelles.

MERCREDI 22 JANVIER

THÉÂTRE ET CURIOSITÉS MÉCANIQUES

+ 6 ans • Deux séances : 16h30 et 19h / Durée : 45 min > 6€ - 4€ Billetterie voir p.27

JE BRASSE DE L'AIR

Compagnie l'Insolite mécanique

Depuis 10 ans, Magali Rousseau invente d'insolites petites mécaniques. Véritables trésors d'ingéniosité, ses machines jouent avec la légèreté, l'air et le mouvement, pour tenter de prendre leur liberté. Objet artistique et poétique insolite, ce spectacle invite le public en déambulation à découvrir un peuple de machines animées, volantes ou virevoltantes, grinçantes ou rampantes, véritables miroirs des rouages de l'âme humaine.

En parallèle du spectacle, découvrez l'exposition de Magali Rousseau à Visages du Monde : Il y a des oiseaux dans l'aquarium du samedi 18 au jeudi 30 janvier.

Dès 14h participez à un atelier artistique, rencontrez l'artiste, et découvrez l'envers du décor ! Gratuit, sur accueil.vdm@cergy.fr

SAMEDI 1^{ER} FÉVRIER

ÉVÈNEMENT

Tout public • À partir de 10h > Gratuit

PASSEPORT POUR L'ASIE

Association Party Pris

Cergy aux couleurs de l'Asie ! Venez fêter le Nouvel An asiatique à l'occasion de la 7^e édition de Passeport pour l'Asie ! Au programme : temps festifs, parade des lions et dragons... Et toute la journée, des animations pour découvrir la richesse culturelle asiatique ! Pour clôturer cet événement haut en couleur, assistez à la nuit tombée au traditionnel feu d'artifice.

SAMEDI 15 FÉVRIER

CLOWN ET THÉÂTRE DOCUMENTAIRE

+ 7 ans • 16h30 / Durée : 40 min > 5 € Billetterie voir p.27

MAGNÉÉÉTIQUE - FACE B

Les Nouveaux Ballets du Nord-Pas-de-Calais

En partenariat avec Points Communs
 Scène nationale de Cergy-Pontoise

Nous voilà plongés dans les années 80, au milieu des K7 audio qui nous racontent d'étranges souvenirs : les « archives de la honte »... des archives-fantômes qui ne figureront jamais dans les musées.. Avec humour et dérision, l'artiste clownesque Marjorie Ethser rembobine ces bouts de souvenirs qui nous unissent aux autres, à l'origine d'un conflit amical ou familial.

Découvrez l'installation avec les artistes et participez à un goûter-rencontre privilégié ! Gratuit, sur accueil.vdm@cergy.fr

À NOTER : pour les plus petits, Points communs accueille le spectacle *Magnéééétique - FACE A* le samedi 15 février (à partir de 3 ans / danse, matière et musique)



DU 11 AU 15 MARS

THÉÂTRE

Tout public

FESTIVAL DE TRÉTEAUX

Théâtre en Stock

Organisé par la compagnie cergysoise Théâtre en Stock, le Festival de tréteaux se déploie cette année dans différentes villes de l'agglomération avec toujours la même envie : partager ou faire découvrir l'art et le plaisir du théâtre avec le plus grand nombre de personnes. À Cergy, plusieurs pièces se succéderont du 11 au 15 mars... une sortie en famille à ne pas louper !

Renseignements et programme complet : www.theatre-en-stock.com

VENDREDI 21 MARS

MAGIE NOUVELLE ET MENTALISME

+ 10 ans • 20h / Durée : 1h15
> 6€ - 4€ Billetterie voir p.27

GÉOMETRIE VARIABLE

Compagnie du Faro

Avec *Géométrie Variable*, Matthieu Villatelle utilise la magie pour explorer les mécanismes des fake news. Il fait un parallèle entre les mentalistes et les géants du numérique, tous experts dans la manipulation de notre attention. Dans une circulation autour d'expériences magiques, bousculant au passage notre rapport à la vérité, *Géométrie Variable* sème le trouble pour venir questionner notre sens critique et notre libre arbitre.

Dès le 10 janvier, découvrez le travail de l'artiste Matthieu Villatelle avec Cerebro, un spectacle bluffant sur le rapport de confiance et de persuasion !

MERCREDI 26 MARS (9H30 ET 10H45)
VENDREDI 28 MARS (16H)
SAMEDI 29 MARS (10h et 11h15)

ESPACE SENSORIEL

De 3 mois à 2 ans • Durée : 30 min
> Gratuit sur réservation voir p.27

SOCOCOON Soco

SoCocoon est un espace sensoriel dans lequel les tout-petits partent à la découverte d'un monde soyeux et interactif, musical et tactile. Plus encore qu'un simple parcours ludique, ce cocon doux et harmonieux tout en poésie devient pour eux une bulle d'exploration. Parsemé d'une multitude d'étoffes et de matières différentes, l'univers cotonneux de SoCocoon aiguise et stimule les sens de l'enfant pour leur plus grand bonheur.

MERCREDI 16 AVRIL

SPECTACLE DÉAMBULATOIRE,
INSTALLATION ET PERFORMANCE

+ 8 ans • 10h / Durée : 45 min
> Gratuit sur réservation voir p.27

ARTIFICES

Compagnie Areski

Où commence la poésie ? Où finit le réel, où commence la fiction ? Entre spectacle vivant et arts plastiques, *Artifices* nous parle de création. Assis de chaque côté d'une longue table aux allures de tapis roulant intrigant, le spectateur regarde défiler des histoires portées par une succession d'images et d'objets associés avec malice. Puis l'assistance se lève pour découvrir des énigmes artistiques : des jeux de mots et des jeux d'images qui emmènent petits et grands vers un monde imaginaire et poétique.

LES ATELIERS EN FAMILLE

Visages du Monde propose des animations tout au long de l'année à destination du jeune public et des familles. Au programme : culture, jeux et découvertes !

Informations et inscriptions : 01 34 33 47 50 - accueil.vdm@cergy.fr / visagesdumonde.cergy.fr



LE LABORAMA

Venez découvrir une installation interactive immersive et vivante ! Le Laborama invite les petits et les grands dans un espace d'exploration sensorielle, rythmé d'animations tout au long de la saison culturelle (lectures, ateliers etc.) **Tout public.**



LES MACHINS CHOUETTES

Déclinés en deux tranches d'âge, ces ateliers animés par notre partenaire Colori permettent de découvrir le code et la logique à travers le conte et le jeu, pour s'approprier le numérique en s'amusant et sans écran !

- Pour les 3-5 ans accompagnés d'un adulte (1 samedi par mois, de 10 h à 11 h)
- Pour les 6-11 ans (1 mercredi par mois, de 14 h 30 à 16 h)



MOMENT EN FAMILLE

Proposez et participez à des ateliers créatifs et culinaires !
À partir de 2 ans > **Tous les mercredis après-midis**



LES RENDEZ-VOUS LUDO

Le rendez-vous des jeux de société, à essayer et partager entre amis et en famille.
À partir de 5 ans > **Entrée libre dans la limite des places disponibles**

P'TITES HISTOIRES POUR LES GRANDS

Une heure d'histoires, contes et kamishibai en tout genre pour en mettre plein les oreilles et les yeux.
De 5 à 7 ans > **Entrée libre dans la limite des places disponibles**

LA FABRIK DU MERCREDI

Des ateliers créatifs, scientifiques, artistiques, théâtralisés... pour les 8 ans et plus. Un temps intergénérationnel pour partager des savoirs, apprendre, comprendre et rêver.
À partir de 8 ans > **Gratuit sur inscription sur : www.bibliotheques.cergypontoise.fr**

PLACE AUX TOUT-PETITS !

LA MATINÉE DES CHOUPINOUS

Un temps de partage et de rencontres pour les parents et leurs enfants • **De 0 à 3 ans**
Tous les lundis de 9h15 à 11h15 au LCR du Bontemps (passage de l'Aurore) > Accès libre, sans inscription.

LES INSTANTS FAMILLES

Venez vivre un moment de partage autour de la lecture d'histoires et de comptines, d'un éveil musical ou d'un temps de jeux, pour s'émerveiller et s'émerveiller ensemble.
De 0 à 4 ans > **Entrée libre dans la limite des places disponibles**



VISAGES DU MONDE : UN LIEU DE VIE UNIQUE !

Visages du Monde est un lieu unique, à la fois social et culturel. Équipement phare du quartier des Hauts-de-Cergy, il s'agit avant tout d'un espace de rencontres et de partage qui offre une multitude de services et d'activités ainsi qu'une programmation d'événements et de spectacles, à la fois variée et accessible au plus grand nombre.

LA SALLE DE SPECTACLE

Cosy et modulable, avec une programmation diversifiée et une capacité de 250 places assises et 500 places debout.



L'ESPACE FRANCE SERVICES ET MAIRIE ANNEXE

Pour vous accompagner dans vos démarches administratives et numériques..



LA MAISON DE QUARTIER

Agréée « centre social » par la CAF, elle propose de nombreux services et activités pour toutes et tous, notamment un tout nouvel espace jeunesse pour les 11-17 ans !



LE CENTRE DE FORMATION DANSE DE CERGY (CFD)

Il offre une formation artistique et pédagogique d'excellence, et une formation innovante en danses hip-hop à destination des professeurs et formateurs.



LA SALLE DE DANSE

Visible depuis l'extérieur elle donne sa singularité au bâtiment. Elle accueille le CFD ainsi que d'autres associations du territoire.



LA MÉDIATHÈQUE

Une des trois médiathèques de Cergy, elle offre entre autres, un large choix de films et de séries grâce à un fonds riche de 4 500 DVD. C'est également la seule de l'agglomération ouverte le dimanche entre 13h et 18h.



LE LABO NUMÉRIQUE

Il a pour mission d'accompagner le public dans ses pratiques numériques, du ludique à la sensibilisation en passant par l'artistique. C'est une offre pédagogique d'ateliers et de visites-découvertes qui sont proposées gratuitement.



LE PIXEL BAR

L'espace de restauration de Visages du Monde un vaste choix de produits aux saveurs asiatiques. Parfait pour une pause gourmande !



LES CRÉDITS

La Ville du Chat Obsiné • **bilufique / Mise en scène** : Magali Chabroud • **Scénographie** : Amandine Fontfrede • **Jeu** : Sophie Durand ou Camille Regnier Villard / Thomas Nomballesi ou Erwan Henry • **Créa. effets et coord. technique** : Thomas Nomballesi • **Créa. vidéo** : Yann-Loïc Lambert • **Création sonore** : Baptiste Lanne • **Créa. costumes** : Anne Dumont • **Dir. technique** : Pascal Nougier • **Coprod. et résidences** : Les Aires, théâtre de Die et du Diois, scène conventionnée d'intérêt national art en territoire / Lieux Publics, CNAREP (Centre national des arts de la rue et de l'espace public) et Pôle Européen de production, Marseille / L'Abattoir, CNAREP, Pôle Arts de la Rue de Chalons-sur-Saône / L'AFAP (Atelier de Fabrique Artistique) du Cher - La Carrosserie Messier, Le Luisant, Le Carnoi / Superstrat, parcours d'expériences artistiques, Loire-Forêt / La Minoterie, scène conventionnée art, enfance, jeunesse, Dijon / La Fabrique Jaspir, Saint-Jean-de-Boumay • **Résidence** : accueil en création à l'Espace CAR - ASOL Maison Culturelle d'Ath, avec le soutien de la Ville d'Ath • **Co-prod.** : Les Ateliers Frapaz, CNAREP, Villeurbanne / Atelier 231, CNAREP, Sotteville-Lès-Rouen • **Création** : Aletaline dans le cadre de « Agiter Avant Emploi » dispositif d'accompagnement à l'écriture / La Chartreuse de Villeneuve lez Avignon, Centre national des écritures du spectacle / Ville de Villeurbanne. La Cie est conventionnée par la DRAC et la Région Auvergne Rhône-Alpes et par l'ANCT au niveau national.

ARTIZANS • **Cie MouwMatik / Dir. artistique** : Artizans, **Interprètes-Danseurs** : Yagson Hawks – Massangila Lumengo, Dedson – Ndeïti Ma Sella, Shyso – Philippe Almeida, Tijo Amié – Didier Firmin, Fabrezye – Fabrice Labrana, Tip Top – Goyi Tangale, Joseph Go – Niamien Ngoussan, Créateur & Arrangeur sonores : Phnix Sycké, Créateur lumière & régie : en cours, Regard extérieur, dramaturge : en cours, **Dir. de prod.** : Cécile Pouységur, **Prod.** : MouwMatik, **Coprod.** : Collectif FAIR-E – Centre Chorégraphique National de Rennes et de Bretagne, IADU – Initiatives d'Artistes en Danses Urbaines – Paris Villette, La Place Hip Hop – Paris, Visages du Monde – Cergy • **Soutien** Caisse des Dépôts, Direction Régionale des Affaires Culturelles de la Région, Région Ile de France • **Partenaires sollicités** Ville de Paris / Adami • **Photos** © LUTLESHAD

Une heure à tuer • **Waly Dia / Artiste** : Waly Dia • **Auteurs** : Waly Dia et Mickael Quiroga • **Photos** : David DELPALACE • **Production** : K-wet production et MAJIME.

Impulsion artistique • **Cie Sophie Courtin / Création chorégraphique** par Sophie Courtin et Hacen Hafidhi, avec les déteus de la Maison d'Arrêt du Val d'Isère. En partenariat avec le SPP195 et Visages du Monde • **Création musicale** : Joris Dupuis. Avec le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles d'Ile-de-France - Ministère de la Culture. Avec le soutien de la Fondation Meyer et de la Préfecture d'Ile-de-France.

Star Show • **Cie Bakélite / Écriture, bidouilles et interprétation** : Alan Floch • **Mise en scène** : Olivier Rannou. **Collaboration artistique** : Gaëtan Emeraud. **Régie** : Ewen Touliou • **Accompagnement au dév. du projet** : Charlène Faroliti, Louise Gérard et Sandrine Hernandez • **Production** : Compagnie Bakélite • **Co-production** : Hectores / Festival À l'abordage, Île d'Aix – Accueil en résidence Théâtre du Cercle, Rennes – **Avec le soutien** de la Ville de Rennes et la Région Bretagne.

Les Envahisseurs • **Cie Bakélite / Mise en scène et interprétation** : Olivier Rannou • **Aide à la m.e.s.** : Gaëtan Emeraud. Avec la complicité de Pascal Pellan, Alan Floch, Agnès Dupourier • **Accompagnement au dév. du projet** : Charlene Faroliti, Louise Gérard, Sandrine Hernandez • **Production** : Compagnie Bakélite • **Co-production** : Scène Nationale du Sud-Aquitain, Bayonne • **Avec le soutien** financier de la Région Bretagne et la Ville de Rennes. Merci à Lilouco, Rennes et Jungle, Le Rheu.

Yagabonde • **Cie du Loup-Auge / Dir. artistique** : Hestia Tristani • **Interprétation** : Hestia Tristani et Laurent Gardeux • **Musique** : Cécile Maisonhaute & Laurent Gardeux • **Scénographie** : Sandrine Lambin • **Costumes et scénographie textile** : Martène Rocher • **Créa. lumières** : Stéphanie Houssard • **Regard extérieur** : Eric de Sarria. Remerciements à Laure Rungette-théâtre du Champ Exquis et Marie-Laure Gilberton

Rassemblement Bayonne ! • **Cie DK-BEL / Chorégraphie** : Sophie Bulbulyan - En partenariat avec Visages du Monde / Avec le soutien de la DRAC, Ile-de-France

Mythologies • **Théâtre du Corps / Conception et chorégraphie** : Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault • **Lumières** : Alexis David • **Costumes** : Marie-Claude Pietragalla • **Crédit photos** : Pascal Elliott

Cerebro • **Cie du Faro / Conception, scénographie et interprétation** Matthieu Villatelle • **Mise en scène et co-écriture** Kurt Uwey • **Regard extérieur** Marien Tillet • **Créa. son** Chkrr (David Gubitsch et Jérôme Bessonussan) • **Créa. lumière** Yann Struillou • **Graphisme** Damien Cazels • **Coprod.** : La Villette, IECAM - Théâtre du Kremlin-Bicêtre, la Communauté Flamande - Avec le soutien de l'Espace Périphérique, l'Échaïer et l'Hectare - Scène conventionnée de Vendôme, le Silo de Méreville, la Ferme du Buisson - Scène nationale de Noisiel, Animakt, la ville de Boussy-Saint-Antoine. La DRAC Ile-de-France soutient le projet par le

bias d'une résidence territoriale en milieu scolaire. Remerciements Delval S., Purcell A., Reynaud L., Leroy M., Marcella, Buziô B. Photos : ©Loïc_Nys

Je brasse de l'air • **Cie L'Insoûle Mécanique / Conception, écriture, construction et interprétation** : Magali Rousseau • **Clarinette** : Florent Mery • **Créa sonore, lumière** : Julien Joubert • **Mise en scène** : Camille Trouvé • **Travail corporel** : Marzia Gambardella - Regard extérieur : Ivan Corbineau • **Régie** : Mathilde Salaün et Éric Jeunesse • **Prod. et diffusion** : Christelle Lechat - Merci à Julien Joubert (de 2013 à 2016) puis Stéphane Diskus (de 2017 à 2022) d'avoir accompagné en qualité de musicien ce spectacle. **Avec le soutien** de Le Grand Parquet - Paris / Le Vélo Théâtre - App / Anis Gras - Le Lieu de l'Autre - Arcueil - La Mécanique des Angles / Le Jardin d'Alice - Montreuil. Avec l'aide à la reprise 2018 de la Drac Ile-de-France

Gagnés par la nuit • **Cie Lamento / Chorégraphie** : Sylvère Lamotte • **Interprètes** : Clara Serafini et Sylvère Lamotte • **Regards extérieurs et complices** : Brigitte Livenais et Saul Davin • **Créa. lumière et régie** : Julien Guenoux • **Scénographie** : Jean-Philippe Borgogno et Julien Guenoux • **Musique** : Jean-Philippe Borgogno et François Calenne • **Costumes** : Estelle Boul • **Prod.** : Compagnie Lamento • **Co-prod.** : La Rampe Scène Conventionnée Danse et Musique à Echirrolles, l'Estive Scène Nationale de Foix et de l'Aréage, le théâtre Jacques Prévert à Aulnay-sous-Bois, Les Aires Théâtre de Die et du Diois, Essonne Danse. **Soutiens** : Le théâtre d'Angoulême, la route des 20 en région AURA, le théâtre les 3 chènes à Loiron, le Reflet à St-Berthevin, l'Espace Paul Jargot à Colles, Le New Dance studio à Brive-La Gaillarde La Cie Lamento est soutenue par l'Etat - Préfet d'Auvergne-Rhône-Alpes Direction Régionale des Affaires Culturelles au titre du conventionnement deux ans, par le département d'Isère et la ville de Grenoble. En résidence artistique en Isère dans le cadre du dispositif triennal du département et de la communauté de communes des Balcons du Dauphiné. Associée à La Rampe-La Ponatière Echirrolles, Scène conventionnée Art et Création danse et musiques. **Photos** : Nora Houguenade

Maqneéétique – face B • **Les Nouveaux Ballets du Nord-Pas-de-Calais / Conception, mise en scène et chorégraphie** : Amélie Poirier • **Collab. artistique** : Audrey Robin • **Scénographie** : Philémon Vanorté • **Lumière** : Henri-Emmanuel Doublier • **Accompagnement musical** : Mariane Berthault • **Costumes** : Vaïssa Favereau-Forestier • **Créé en collaboration et interprété par** : Marjorie Éther (comédienne-marionnettiste) • **Prod.** : Les Nouveaux Ballets du Nord-Pas de Calais • **Coprod.** : CDDN La Gymnase à Roubaix, Le Volcan : scène nationale du Havre, La Minoterie : scène conventionnée de Dijon, le 9. 986 scène musiques actuelles de Oignies, la Tribu (région PACA), **Avec le soutien** de Culture Commune - scène nationale du bassin minier dans le cadre d'un projet DRAC et ARS ; du Vivat - scène conventionnée théâtre et danse d'Armentières ; de la DRAC Hauts-de-France.

Barbara • **Théâtre du Corps / Chorégraphie et mise en scène** : Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault • **Musiques et chansons** : Barbara • **Arrangements et création musicale** : Augustin Charnel • **Coach vocal** Yasmine Roy • **Décos** Bastien Ortega • **Crédit photos** : Pascal Elliott

Géométrie variable • **Cie du Faro / Conception, écriture et interprétation** : Matthieu Villatelle • **Mise en scène et dramaturgie** : Kurt Demey et Marien Tillet • **Collab. artistique** : Léa Reynaud • **Créa. son** : Chkrr (David Gubitsch et Jérôme Bessonussan) • **Créa. lumières** : Eric Guilbaud • **Construction scénographie** : CPR Louviers et Yann Struillou - Rég. en tournée : Tom Dekel ou Yann Struillou • **Graphisme** : Damien Cazels • **Prod.** : Compagnie du Faro • **Coproduction** : Scène Nationale de l'Essonne – Agora-Desnos, La Villette – Paris, Lentre deux – scène de Lésgny, La Verrière – Pôle National Cirque d'Als, La Science de l'Art / Collectif pour la culture en Essonne (CCY1), l'Espace Périphérique (Mairie de Paris – Parc de la Villette), ACTIF Association Culturelle de Théâtres en Ile de France • **Avec le soutien de** : l'Espace Périphérique (Mairie de Paris – Parc de la Villette), Scène Nationale de l'Essonne – Agora-Desnos, La Villette – Paris, la Commanderie - Atelier des Sciences de Saint-Quentin-en-Yvelines, Lentre deux – scène de Lésgny, La Ferme du Buisson – Scène nationale de Noisiel, La Verrière – Pôle National Cirque d'Als, l'Espace Germinal de Fosses, La Ville d'Ollainville, La Ville de Fleury-Merogis. Projet soutenu par le ministère de la Culture – Direction régionale des affaires culturelles d'Ile-de-France. Action financée par la région Ile de France • **Remerciements** : Maxime Coudour, Mathieu Leclair, Romain Cadoret, Sandra Delval, Marie Leroy.

SoCocoon • **Soco / Distribution** : Sophie Le Scour - Spectacle distribué par l'Armada Productions

Artifices • **Cie Areski / Création, scénographie, écriture, mise en scène et réalisation** : Fabien PORTES et Lukasz ARESKI • **Co-prod.** : Le Pivo - scène conventionnée « Art en territoire » Val d'Oise (95), Odyssud - scène conventionnée « Art Enfance Jeunesse » Balagnac (31), Figuretheaterfestival Wunder, Munich, Allemagne, Ville de Mondouville (31), Espace Yves Montand, Saint-Alban (31), **Soutiens** : Région Occitanie, Conseil Départemental de la Haute-Garonne. **Résidences** : Le Moulin, Roques-sur-Garonne (31), Théâtre des Mazades, Toulouse (31), Abbaye de Sorèze (31), La Nègrete, Labastide Saint-Pierre (82), Espace Bonnetoy, Toulouse (31), Centre culturel Renan, Toulouse (31), La Brique rouge, Toulouse (31), Le Phare à Lucioles, le M(l)ieu, Sault (84), La Casa Musicale, Perpignan (66), Théâtre Les Carmes, La Rochefoucauld (16)

Mémoires dansées • **Cie Espace des Sens / Chorégraphie** : Olivier Lefrançois - **Danseurs interprètes** : Anna Yray, Bastien Roux, Chloé Longewille, Elie Verhoef Sangla - **Musique composition et live** : Élise Escarguel - **Images** : Félix Félixine - **Lumière** : Éric Paulhan. - **Photos** : crédit Anna Yray

Boléro • **Cie DK59 / Chorégraphie** : Gilles Verièpe - **Assistante chorégraphique** : Valérie Masset - **Musique** : Boléro de Maurice Ravel - **Philharmonie** de Berlin - Herbert Von Karajan - 1966 - **Arrangement et création musicale** : Lucas

Verièpe - **Interprètes** : Yulia Zhabina et Gilles Verièpe en alternance avec Valérie Masset et Anthony Roques - **Création lumière** : Paul Zandbelt - **Costumes** : Arielle Chamton - **Photos** : Joseph Bandéret - **Coproduction – résidences – aides** : Le Théâtre André Malraux de Chevilly-Larue, Le Théâtre des Bergeries de Noisy-le-Sec, Atmosphère de Marcoussis, Le Pavillon Noir d'Aix-en-Provence, CCN de Roubaix - **Soutien** : Conseil Régional d'Ile de France dans le cadre de la Permanence Artistique et Culturelle ; Conseil départemental du Val-de-Marne dans le cadre du conventionnement ; Spedimart. **En partenariat** avec Escaltes Danse

INSCRIPTION, RÉSERVATION ET BILLETTERIE



Pour acheter vos places de spectacles, réserver ou vous inscrire à des ateliers, rendez-vous sur visagesdumonde.cergy.fr dans la rubrique « L'agenda/La billetterie »*

* + 0,99€ de frais d'achat pour la billetterie en ligne

- Les billets ne sont ni repris, ni échangés (sauf en cas d'annulation de l'événement).
- Les réservations téléphoniques ne sont pas acceptées.
- Pour les groupes constitués, les demandes de réservation s'effectuent par e-mail à resa.culture@cergy.fr
- Achat sur place : La billetterie ouvre aux horaires d'ouverture de l'accueil et 30 minutes avant le début du spectacle, dans la limite des places restant disponibles.
- Le règlement s'effectue en espèces, cartes bancaires et chèques.
- Tarif réduit : Plus de 65 ans – Moins de 25 ans – Étudiants Bénéficiaires des minimums sociaux – Demandeurs d'emploi – Élèves du CFD - Familles nombreuses

ABONNEMENT

Abonnez-vous pour seulement 20 €* et profitez de tarifs très avantageux sur toute la saison 2024 -2025.

- Achetez votre abonnement sur visagesdumonde.cergy.fr dans la rubrique «L'agenda/La billetterie» jusqu'au 15 novembre 2024
- Recevez ensuite un code par mail
- Rentrez le code dans le tarif abonné du spectacle que vous avez sélectionné.

* + 0,99€ de frais d'achat pour la billetterie en ligne

L'abonnement est nominatif et donne le droit à une place à un tarif préférentiel par spectacle. Il vous donne également accès au tarif « abonné » sur les événements du **Douze** (à l'exception des spectacles en partenariat pour lesquels le Douze ne met pas en place directement la billetterie).